**Разучивание стихотворений с детьми старшего дошкольного возраста с использованием мнемотаблиц.**

 Мнемотехника – это система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Такие приёмы особенно важны для дошкольников, так как мыслительные задачи решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

 Мнемотаблицы, служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей, для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, пересказов, отгадывание загадок, заучивании стихов.

 Целью является, развивать зрительную и речеслуховую память, активизировать словарь по определённой лексической теме.

 При использовании в своей работе наглядное моделирование, мы учим детей:

- добывать информацию, проводить исследование, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий, речевого высказывания;

- формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения;

- применение наглядного моделирования оказывает положительное влияние на развитие неречевых процессов: внимания, памяти, мышления.

 Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру.

**Этапы работы над стихотворением:**

1. Педагог выразительно читает стихотворение.
2. Сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть.
3. Затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
4. Педагог задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль.
5. Педагог выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.
6. Педагог читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
7. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

 На начальном этапе взрослый предлагает готовый план (схему, а по мере обучения в процесс создания включаются дети и создают свои схемы.

 Рассмотрим пример мнемотаблицы стихотворения П. Воронько «Хитрый ежик».

Хитрый ёжик – чудачок

Сшил колючий пиджачок,

Весь в иголках, без застёжек.

На иглу нацепит ёжик:

Грушу, сливу – всякий плод,

Что под деревом найдёт,

И с подарочком богатым,

Поспешит к своим ежатам.



Таким образом, использование методов мнемотехники:

• облегчает запоминание и увеличивает объем памяти, развивает

речемыслительную деятельность детей;

• позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт;

• ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные

связи, делает выводы;

• развивает творческое познание детей.

**Литература**

1.Арушанова А.Г. Речь и речевое общение: Книга для воспитателей детского сада. М.: Мозайка-Синтез, 1999

2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники Т.В. Большова / Спб.,2005 — 71с.

3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи /Воробьева В.К. – М., 2005 — 114с.

4.Давьщова Т.Г. Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми //Давьщова Т.Г. Ввозная В.М. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1, 2008, с.16

5.Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Омельченко Л.В. Логопед. 2008. №4. - с.102 -115.

6. Полянская, Т. Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», 2009.

**Советы логопеда**



**Разучивание стихотворений с детьми**

 **старшего дошкольного возраста**

**с использованием мнемотаблиц.**

Подготовила учитель- логопед

I квалификационной категории:

Байтурина Мунира Дарвиновна