Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

"Детский сад №182"

Мастер – класс для педагогов ДОУ

по нравственно-патриотическому воспитанию

**"Я – СЕМЬЯ – РОД – НАРОД!"**

Воспитатели:

Шелупина О.В.

Левченко М.С.

г. Новокузнецк, 2019г.

**МАСТЕР-КЛАСС**

**для педагогов**

**"Я – СЕМЬЯ – РОД – НАРОД!"**

**Форма проведения:** посиделки.

**Цель:** привлечь внимание к вопросу нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

**Задачи:** осмыслить основные нравственные ценности; расширить представление и обогатить педагогические умения педагогов по вопросам нравственного воспитания дошкольников; вовлечь педагогов в обмен мнениями об успехах и трудностях нравственного воспитания ребенка; способствовать получению опыта содержательного и конструктивного мышления.

**Материал и оборудование:** медальки с изображением малышей, детей, родителей, бабушки и дедушки; карточки с пословицами и поговорками, афоризмами, высказываниями великих людей, разделенные пополам; бумага, пластиковые бутылки и бросовый материал, ткань, нитки, соленое тесто, ножницы; карточки с педагогическими ситуациями; ноутбук.

**План проведения**

1. Вступительное слово ведущего.
2. "Посиделки".
3. Педагогические ситуации.
4. Инсценировка рассказа Алексея Глебова "Бабушкина сказочка".
5. Заключение.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

1. Вступительное слово.

Дети дошкольного возраста очень любят фантазировать. Вместе с педагогами они часто отправляются в воображаемые путешествия. Вот и мы с вами сегодня отправимся в путешествие.

Представьте себе мир, в котором жили наши предки. Не было городов, высоких домов, машин, электричества. Избы были большими и просторными. Вечерами за большим столом собиралась вся семья (*Фоном звучит народная песня*)

Так и нас всех, собравшихся сегодня, можно назвать одной большой семьей.

Чтобы конкретнее определить роли в нашей большой и дружной семье, мы распределимся на четыре группы:

* "Малыши";
* "Дети";
* "Родители";
* "Бабушки и дедушки"

(*собравшиеся делятся на подгруппы*, *каждой подгруппе раздаются медальки*).

Итак, вся семья в сборе! Как говорится, сядем рядком да поговорим ладком.

1. "Посиделки"

Народная мудрость гласит: "Три несчастья есть у человека: смерть, старость и плохие дети. Старость неотвратима. Смерть неумолима. Перед этими несчастьями никто не может закрыть двери своего дома. А от плохих детей дом можно уберечь, как и от беды".

Воспитывая ребенка, все члены семьи надеются вырастить из него достойного человека. Каждый хочет гордиться своим ребенком, чтобы он вырос созидателем, а не прожигателем жизни.

Но прежде чем начать наш разговор, давайте выясним, знаем ли мы, что такое нравственность, мораль, доброта и другие нравственные понятия.

***Задание 1.* Разминка**

**Мудрые мысли.**

На каждом столе лежат карточки с пословицами, поговорками, афоризмами, высказываниями великих людей, разделенные пополам. Надо собрать каждое высказывание (*играет музыка*).

* "Воспитание - лучший припас к старости" (Аристотель).
* "Залог семейного счастья в доброте, откровенности, отзывчивости" (Эмиль Золя).
* "Любовь к родителям - основа всех добродетелей" (Цицерон).
* "Нет места милее родного дома" (Цицерон).
* "Ребенок учится тому, что видит у себя в дому. Родители - пример тому" (Себастьян Брант).
* "Кто людям добра желает, тот сам его добывает"
* "Не привыкай к безделью, учись рукоделью"
* "Своя земля и в кулачке родная"
* "Уважай отца и мать будет в жизни благодать"
* "Очень важно с малых лет учить ребенка соразмерять собственные желания с интересами других. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости, никогда не станет настоящим человеком и гражданином"(В. А. Сухомлинский).

В старину детей с трех летнего возраста вводили в ремесло. Мальчика отец сажал на коня, начиналось для будущего мужчины обучение воинскому делу, охоте, ремеслу. Девочку с этого же возраста начинали учить рукоделию, ведению хозяйства.

Труд для детей был посильный, но настоящий. Отец несет мешок, сын - мешочек; у мамы веретено, у дочки - веретенце.

Что ж, и нам нечего без дела сидеть!

***Задание 2.*** **Рукодельница.**

Творчество всегда занимало важное место в жизни человека. Всю жизнь люди стремились обустроить свой быт удобными, долговечными вещами, но делали их так, чтобы они радовали глаз и веселили душу.

На сегодняшних посиделках всем членам нашей большой семьи - свой "урок".

"Малыши" - изготавливают украшение (игрушку) из бумаги.

"Дети" - оформляют пластиковые бутылки природным и бросовым материалом (вазы, карандашницы и т.д.).

"Родители" - изготавливают игрушку-куколку из ткани, ниток, гороха.

"Бабушки и дедушки" - демонстрируют разные способы придания формы булочкам из слоеного теста.

*(работа проводится под мелодичную музыку. Готовые поделки собираются, демонстрируются, в дальнейшем из них оформляется выставка в группе).*

1. Педагогические ситуации.

Предлагается обсудить несколько педагогических ситуаций, решив предложенные задачи, найти выход из них.

*(желающий из участников выбирает карточку с педагогической ситуацией, читает ее, затем идет обсуждение).*

1. Инсценировка.

Большое значение в нравственном воспитании детей имеет художественная литература. И одним из ведущих методов является инсценировка литературных произведений. Я предлагаю Вам принять участие в инсценировке рассказа А. Глебова "Бабушкина сказочка".

*(методом жеребьевки выбираются участники).*

**Бабушкина сказочка**

**Педагог.** Тихим летним вечером сидели на крылечке бабушка Настя и внучка Катя. И вот какую сказку рассказала Бабушка…

**Бабушка.** Жила-была на земле девушка по имени Любовь. Скучно ей было жить на свете без подружки. Вот и обратилась она к старому, седому, прожившему сто лет волшебнику.

**Любовь.** Помоги мне, дедушка, выбрать подружку, чтобы я могла дружить с ней во всю отпущенную мне Богом жизнь.

**Бабушка.** Подумал волшебник и сказал…

**Волшебник.** Приходи ко мне завтра утром, когда первые птицы запоют и роса ещё не просохнет…

**Бабушка.** Утром, когда алое солнце осветило землю, пришла Любовь в установленное место к трем соснам, что стояли на краю леса… Пришла и видит: стоят у сосен пять прекрасных девушек, одна другой краше.

**Волшебник:** Вот, выбирай. Одну зовут Радость, другую – удача, третью – Красота, четвертую – Печаль, пятую – Доброта.

**Любовь.** Они все прекрасны. Не знаю, кого выбрать…

**Волшебник.** Твоя правда. Они все хороши, и ты в жизни еще встретишься с ними, а может, и дружить будешь, но выбери одну из них. Она и будет тебе подружкой на всю жизнь.

**Бабушка.** Подошла Любовь к девушкам поближе и посмотрела в глаза каждой: у одной, как небо – синие, у другой -, как изумруд, - зеленые, у третей, как яхонт, - серые, у четвертой, как темный бархат, - черные, у пятой, как незабудки, - голубые.

Задумалась Любовь. Потом подошла к девушке по имени Доброта и протянула ей руку…

**Бабушка.** Вот и вся сказка. Ну, а ты, внучка, кого бы выбрала себе вподружки?

**Ведущий.** И Катя задумалась…

**Катя.** Да, пожалуй, доброты нам часто не хватает.

**Бабушка.** Людям нужно стать добрее!

1. **Заключение.**

**Педагог:** В каждой семье есть проблемы, и это неизбежно, но важно не закрывать на них глаза, а вместе решать их. Не откладывайте ее решение на более поздний период, успокаивая себя тем, что ребенок еще маленький, он не понимает. Откладывая решение, вы просто усугубляете ситуацию.