**Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков**

|  |  |
| --- | --- |
| **ЛЯГУШКА**Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до пяти. Прикус дол­жен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.Вот понравится лягушкам, Тянем губы прямо к ушкам. Потяну, перестану И нисколько не устану | **ХОБОТОК**Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удержи­вать их в таком положении на счет до пяти.Подражаю я слону. Губы хоботком тяну. А теперь их отпускаю И на место возвращаю. |
| **ЛЯГУШКА-ХОБОТОК**На счет «раз-два» чередо­вать упражнение «Лягушка» и упражнение«Хоботок».Свои губы прямо к ушкам. Растяну я как лягушка. А теперь слоненок я, Хоботок есть у меня. | **ЛОПАТОЧКА**Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удер­живать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно сле­дить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.Язык лопаткой положи И под счет его держи: Раз, два, три, четыре, пять! Язык надо расслаблять! |
| **ПРИЧЕШЕМ ЯЗЫЧОК**Губы в улыбке, зубы сомкнуты. Ши­рокий язык протискивается наружу меж­ду зубами так, что верхние резцы скоб­лят по верхней поверхности языка. | **НАКАЖЕМ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫЧОК**Губы в улыбке. Легко покусывать язык по всей длине от кончика до корня, по­переменно высовывая и снова втягивая. |
| **КИСКА СЕРДИТСЯ**Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы. На счет «раз» — выгнуть язык горкой, упираясь кончиком в нижние зубы. На счет «два» вернуться в исходное положение. Кон­чик языка при этом не должен отрывать­ся от нижних зубов, рот не закрывается.На скамейке у окошка улеглась и дремлет кошка.Кошка глазки открывает,кошка спинку выгибает. | **УПРЯМЫЙ ОСЛИК**Губы в улыбке, рот приоткрыть. С си­лой произносить звукосочетание *ИЕ.* Кончик языка при этом упирается в нижние зубы. |
| **ТРУБОЧКА**Открыть рот, свернуть язык трубоч­кой. Длительно подуть в эту трубочку.Язык сложим в трубочку — На дудочку похоже. Подудеть на дудочку без дудочки мы можем. | **ЧИСТИМ НИЖНИЕ ЗУБЫ**Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутрен­ней стороны, делая движения языком впра­во-влево. Нижняя челюсть при этом не дви­гается.Чисти зубы, чисти зубыИ снаружи, и внутри, не болели чтоб они. |
| **КАЧЕЛИ**Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз-два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Ниж­няя челюсть при этом неподвижна.На качелях я качаюсь Вверх-вниз, вверх-вниз. Я все выше поднимаюсь, А потом — вниз. | **ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ**Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху вниз (можно помазать ее варень­ем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой). |
| **ЧАШЕЧКА**Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.Язык широкий положи, а края приподними. Получилась чашка, Кругленькая чашка. | **БУБЛИК**Выполнить упражнение «Хоботок». Затем округлить губы так, чтобы были видны зубы. Следить, чтобы зубы были сомкнуты. Удержать губы в таком поло­жении на счет до пяти. |
| **ФОКУС**Положить на самый кончик носа ма­ленький кусочек ватки. Язык в форме чашечки плотно примыкает к верхним губам. Нужно сдуть ватку с кончика носа. | **ЛОШАДКА**Улыбнуться, открыть рот. Пощелкать кончиком языка, как цокают лошадки. Рот при этом открыт, кончик языка не вытянут и незаострен. Следить, чтобы он не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставаласьнеподвижной.Едем, едем на лошадке по дорожке гладкой. В гости нас звала соседка кушать пудинг сладкий. Мы приехали к обеду, а соседки дома нету. |
| **ГРИБОК**Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпка гри­ба, а подъязычная связка — ножка. Кон­чик языка не должен подворачиваться, губы — в улыбке. Если ребенку не уда­ется присосать язык, то можно пощел­кать языком, как в упражнении «Лошад­ка». В пощелкивании тренируется нуж­ное движение языка.Я стою на ножке тонкой, Я стою на ножке гладкой, под коричневою шляпкой с бархатной подкладкой. | **ГАРМОШКА**Положение языка как в упражнении «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая языка, открывать и закрывать рот.На гармошке я играю, Рот пошире открываю, к нёбу язычок прижму, ниже челюсть отведу. |
| **БАРАБАН**Улыбнуться, открыть рот. Многократ­но и отчетливо произносить звук *Д-Д-Д.* Язык при произнесении этого звука упи­рается в верхние зубы, рот не закрывать. Очень часто при выполнении этого уп­ражнения ребенок закрывает рот. Что­бы этого не происходило, можно зажать зубами палочку шириной примерно 1 см или ручку детской зубной щетки прямо­угольной формы (ручка не должна быть толстой, она должна быть прямой, как линеечка).В барабан мы сильно бьем и все вместе мы поем:«Д — д — д — д!» | **МОТОРЧИК**Основное упражнение. Во время дли­тельного произнесения звука *Д-Д-Д* или *3-3-3* (за верхними зубами, см. упр. «Ба­рабан» или «Комарик») быстрыми дви­жениями плоской ручки чайной ложки, деревянным шпателем, соской или про­сто прямым указательным пальцем само­го ребенка производить частые колеба­тельные движения из стороны в сторону.Язычок у нас — мотор! Заводи его, шофер! |