

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад №429 «Теремок»

***«Тра-та-та – открываются врата»***

*музыкально-дидактическая игра*

**Составитель:**

Пищулина А.Н. - музыкальный руководитель,  
первая квалификационная категория

*Цель игры:*

*Развивать эмоциональную сферу ребенка и чувство ритма.*

*Атрибуты:* Ритмические палочки – клавесы, карточки – пиктограммы с изображением различных эмоций.

*Ход игры:*

Вариант 1: Участки игры садятся в круг. Педагог в центр круга кладет карточку с изображением эмоции (радость). Дети пропевая текст, простукивают ритм на деревянных палочках – клавесах.



*Тра-та-та, тра-та-та*  
*открываются врата.*

*А из этих из ворот выходит **РАДОСТНЫЙ** народ!*

В конце песни дети показывают радостную эмоцию. Карточка с эмоцией заменяется с эмоции РАДОСТЬ на другую эмоцию (грусть, печаль, восторг, удивление и т.д.) и игра повторяется.

Вариант 2: Роль ведущего выполняет детям. Ведущий произвольно вытягивает карточку с эмоцией, не показывая другим участникам игры. Далее ведущий пропевает текст заменяя название эмоций на маленький народ и показывает эмоцию (ведущий может аккомпанировать себе на клавесах).

*Тра-та-та, тра-та-та*  
*открываются врата.*

*А из этих из ворот выходит*  
***МАЛЕНЬКИЙ** народ!*

Участники игры  
отгадывают эмоцию и называют  
ее.

