Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №8 «Колокольчик»

Кировской области города Омутнинска

Музыкальный руководитель: Малых Светлана Викторовна

**Методическая разработка**

**музыкального занятия в старшей группе «Весна идет»**

**Цель:** Развитие музыкальных и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста. Формирование и систематизирование знаний детей о характерных признаках весны в разной музыкальной деятельности.

**Задачи:**

**Обучающие:** Обогащать музыкальную культуру детей, на основе знакомства с классической и современной музыкой и расширять музыкальные впечатления.

**Развивающие:** Развивать музыкальный вкус, детскую творческую инициативу и побуждение к активным самостоятельным действиям.

**Воспитательные:** Воспитывать культуру поведения на занятиях, уважительное отношение к партнеру и умение работать в коллективе.

**Оборудование:** металлофоны, колокольчики, треугольники, бубны,

**Атрибуты:**

Нод:

Детей встречает Весна (*воспитатель)*

**Весна:** Весенний воздух свеж и чист.

Вот зеленеет первый лист,

Видна в проталинах земля,

Вокруг ручьи бегут, звеня.

Ватага вольных воробьёв

Ворону гонит из кустов…

Весна готовит свой парад –

Весь мир весне весёлой рад.

А сколько месяцев весны вы знаете? Назовите их (*ответы детей*: март, апрель, май).

**Весна:** Первый- март, второй- апрель, третий- май конечно!

Каждый месяц-это брат, это брат мой вешний.

Кто мне хочет братом стать,

Кто мне будет помогать? (выбирает 3 детей, надевает им шапочки с названиями месяцев)

*Проводится ритмическая игра****«Весной».***

*Месяц март играет на бубне в ритм словам первого четверостишия, Апрель сопровождает игрой на колокольчике второе четверостишие, а Май – игрой на треугольнике– третье.*

1. В марте тает рыхлый снег –

Скользкая дорога *(дети идут по кругу дробным, ритмичным шагом).*

Приготовились к весне

Мы с тобой задолго.

1. Сняли валенки вчера,

Сапоги надели *(дети выполняют движения)*

Потому что со двора

Слышатся капели.

1. Ну, а в мае – красота!

Все зазеленело *(садятся на корточки, медленно поднимаются с пола, вытягивая руки – росточки вверх, в конце раскрывают пальцы рук – «бутоны распускаются»).*

То художница – весна

Принялась за дело.

**Весна:** А теперь, дорогие месяцы, приглашайте ребят на импровизацию **мелодии композитора А. Вивальди «Весна»** (двигательная импровизация).

**Весна:** Как красиво вы все двигались, ритмично подыгрывали! Сейчас, присаживайтесь на стульчики. Давайте послушаем звуки весны в природе.

*Звучит фонограмма звуков природы, дети называют (*пение птиц)

*Звучит вторая фонограмма* (гремит гром, идет дождь)

*Звучит третья фонограмма* (шумит ветер, журчит ручей)

**Весна**: Молодцы ребята, угадали, а сейчас давайте споем песенку о весне, но сначала споем нашу **распевку «Андрей-воробей»** с деревянными ложками. Замечательно у вас получилось, молодцы.

Весна: А, сейчас спойте мне мою любимую песенку про весну.

**Песня «Долгожданная весна»**

**Весна:** Спасибо вам, ребята! А, вы хотите со мной поиграть.

**ИГРА "КАПЕЛЬКИ**" 💧🌧💧🌧💧  
Все свободно двигаются по залу, не задевая друг друга, на сигнал капелька увеличилась - уже двигаются по двое, на очередной сигнал по трое… цепочка.  
  
1.Капли весело играли, Звонко прыгали, скакали – бежим по одному  
*Проигрыш*2. Ну-ка, капли не зевайте.  
Быстро парами вставайте *– бежим парами*  
*Проигрыш*  
3. Вдруг раздался страшный гром, Капли! Тройками встаем! – *бежим тройками  
Проигрыш*4. Наши капли разбежались – бежим четверками  
И четверками собрались. *Так из капелек воды  
Появились ручейки.  
Проигрыш*5. Ручейки объединяйтесь! – *делаем один общий круг.*  
Речкой быстрой превращайтесь!

Весна : Спасибо вам, дети, за прекрасное настроение!

*Дети встают в круг.*

**Весна:** Если снег повсюду тает,  
День становится длинней,  
Если все зазеленело  
И в полях звенит ручей,  
Если стал теплее ветер,  
Если птицам не до сна,  
Если солнце ярче светит,  
Значит, к нам пришла весна.

Поздравляю вас, ребята, с приходом весны! Будьте здоровы и счастливы! До свидания!