МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ

 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КОЛОКОЛЬЧИК»

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОЯБРЬСК

(МБДОУ «КОЛОКОЛЬЧИК»)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Принято»** на заседании Педагогического совета МБДОУ «Колокольчик»протокол № 1 от 30.08.2023 г. | **«Согласовано»**Заместитель заведующего \_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ю. Семенова | **«Утверждено»**Заведующий МБДОУ «Колокольчик»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. КрутоваПриказ № 247-од от 31.08.2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***по обучению элементам грамоты***

***образовательной области «Речевое развитие»***

***в подготовительной группе компенсирующей направленности***

***для детей с тяжелыми нарушениями речи №7***

*38 занятий в год (1-2 раза в неделю)*

**Составитель:**

учитель-логопед

Павлова Светлана Александровна

2023-2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка………………………………………………………………………...2

Особенности организации образовательного процесса…………………………………......3

Интеграции образовательных областей…………………………….………………………...5

Содержание занятия……………………………………………………………………………5

Реализация регионального компонента…………………………………………………….. .6

Планируемые результаты освоения обучающимися рабочей программы….…………..... .6

Педагогическая диагностика………………………………………………………………. ....6

Тематический план…………………………………………………………………………....13

Список литературы………………………………………………………………………….. .14

Календарно-тематическое планирование…………………………………………………... 15

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дошкольный возраст является решающим этапом в формировании фундамента физического и психического здоровья ребенка. В этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма. Но с каждым годом наблюдается устойчивая тенденция ухудшения здоровья дошкольников в целом, и в части отклонения от нормы в речевом развитии, в частности.

Имеющиеся у детей нарушения в развитии речи приводят к трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредования (в частности – вербализации), искажению познания окружающего мира, нарушению умственной работоспособности и изменениям в становлении личности в целом. Выше изложенное подтверждает чрезвычайную актуальность необходимости своевременного выявления и преодоления имеющихся речевых нарушений.

Среди них выделяют разные виды и степени проявлений речевых нарушений. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности. Дети с общим недоразвитием речи, при нормальном слухе и сохранном интеллекте, имеют сложные речевые расстройства, при которых у них нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон речи.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности. Дети с общим недоразвитием речи, при нормальном слухе и сохранном интеллекте, имеют сложные речевые расстройства, при которых у них нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон речи.

Дети с общим недоразвитием речи относятся к особой категории дошкольников с недостаточными предпосылками для обучения грамоте и составляют группу риска по дислексии, дисграфии.

Рабочая программа по обучению элементам грамоты (далее Рабочая программа) образовательной области «Речевое развитие» для детей подготовительной группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи разработана в соответствии с:

- адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- требованиями ФГОС ДО;

- учётом направленности работы МБДОУ - осуществление квалифицированной коррекции нарушений речи и психофизического развития детей.

Рабочая программа ориентирована на использование *учебно-методического комплекса:*

* Филичева Т.Б., Туманова Т.В.,Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». - М. «Дрофа», 2010
* Нищева Н. В. Тетради для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, №2, №3 для подготовительной логопедической группы детского сада - СПб.: Детство-пресс, 2020.
* Нищева Н. В. «Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению» - СПб.: Детство-пресс, 2012.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН» - М., 1998

- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ (Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.); под ред. Е.А. Стребелевой, 4-е изд. – М.: «Просвещение», 2009

Рабочая программа рассчитана на 38 занятий (1-2 раза в неделю) длительностью 30 минут.

**Целью** разработки данной программы является создание системы коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе компенсирующей направленности, предусматривающейобучение начальным элементам грамоты.

**Задач**и:

* формирование у детей необходимой готовности к обучению грамоте;
* профилактика дисграфии и дислексии;
* изучение букв, соответствующим гласным и согласным звукам;
* обучение детей чтению и письму;
* развитие психических процессов: слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, формирования мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения);
* развитие мелкой моторики.

 **Новизна** программы по обучению элементам грамотыобразовательной области «Речевое развитие» заключается в том, что она составлена с учетом особенностей, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, предполагает гармоничное соединении традиционных средств речевого развития с информационно-компьютерными технологиями и цифровыми образовательными ресурсами, позволяющих оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его более результативным.

 **Особенности организации образовательного процесса**

**подготовительной группы компенсирующей направленности**

**для детей с тяжелыми нарушениями речи**

 Взаимодействие педагогических работников с обучающимися осуществляется посредством

совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс осуществляется в виде: занятия, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности обучающихся.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности/****содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| **Занятия** |
| Обучение элементам грамоты:Изучение букв, соответствующим гласным и согласным звукам.Профилактика дисграфии и дислексии.Обучение детей чтению и письму. | Речевые задания и упражненияДидактические игрыРабота в тетрадяхРебусыКомпьютерные обучающие игры и программы | Групповая ПодгрупповаяИндивидуальная |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| Обучение элементам грамоты:Изучение букв, соответствующим гласным и согласным звукам.Профилактика дисграфии и дислексии.Обучение детей чтению и письму. | Пальчиковые игры и упражненияДидактические игрыЧтение | ГрупповаяПодгрупповаяИндивидуальная |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Обучение элементам грамоты:Изучение букв, соответствующим гласным и согласным звукам.Профилактика дисграфии и дислексии.Обучение детей чтению и письму. | Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Настольно-печатные игры  | ПодгрупповаяИндивидуальная |

Коррекционно-развивающая работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи строится на основе реализации современных педагогических *технологий:* коррекционно-развивающих (сказкотерапия, музыкотерапия, психогимнастика), здоровьесберегающих (Су-джок терапия, биоэнергопластика, физкультминутки, динамические паузы, дыхательная гимнастика по Е.А. Стрельниковой, гимнастика для глаз) и информационно-коммуникационных (программа «Развитие речи. Учимся говорить правильно», презентации).

Основная работа по обучению элементам грамоты образовательной области «Речевое развитие» подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится в рамках занятий (длительность и общее количество в год, с разбивкой по периодам, приведены в таблице):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Количество занятий в неделю** | **Длительность занятий** | **Объем нагрузки в неделю** | **Всего занятий** |
| 2(декабрь – февраль) | 1 | 30 мин | 30 мин | 12 |
| 3(март – май) | 2 | 30 мин | 60 мин | 26 |
| **Итого занятий в учебный год** | **38** |

Программа составлена с учетом **интеграции образовательных областей**

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

|  |  |
| --- | --- |
| **Речевое развитие** | -**Физическое развитие** (динамические паузы, подвижные игры, координация речи с движением, пальчиковые игры).- **Художественно-эстетического развития** (чтение, слушание и обсуждение различных произведений, обведение по контуру, раскрашивание, штриховка изображений, музыкальное сопровождение во время различных игр и упражнений). |

**Содержание занятий**

**«Обучение элементам грамоты»**

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с принципами учета особенностей и закономерностей речевого развития детей; методах и приемах коррекционного воздействия; системности и комплексности коррекционной работы по преодолению недоразвития устной и предупреждению нарушений письменной речи.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематический блок** | **Содержание работы** |
| Подготовка к обучению грамоте | * Развивать способность к различению звуков в слове на слух; закрепить условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков.
* Закрепить знание букв А, а, У, у, Т, т, П, п, И, и; Знакомить с печатными буквами К, к, О, о, Х, х, ы, М, м, С, с, Н, н, 3, з, Б, б, В, в, Д, д, Г, г, Э, э, Е, е, Л, л, Ш, ш, Я, я, Р, р, Ж, ж, Ц, ц, Ч, ч, Ю, ю, Ф, ф,Щ, щ; соотнесение звука и буквы.
* Учить последовательному выделению звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, луна, кубики, утка, кукушка); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (например, волк, слон, скрипка).
* Развивать умение составлять условно-графическую схему звукового состава слова, закреплять алгоритм последовательного вычленения звуков из слова по готовой условно-графической схеме и без нее.
* Учить выделению звуков из одно- и двусложных слов без опоры на схему.
* Практические упражнения в выделении ударного гласного звука; постановка знака ударения в модели звукового состава слов;
* Практическое деление слов на слоги;
* Учить выделению предложения из текста (сказки, стихотворения, рассказа), состоящего из трех-четырех предложений; условно-графическое обозначение предложения.
* Учить вычленению слова из предложения, условно-графическому обозначению предложения и входящих в него слов; распространению и сокращению предложения; сравнению условно-графических схем предложений; составлению предложений по готовой условно-графической схеме.
 |

**Реализация регионального компонента**

В программе заложена возможность реализации *национально-регионального компонента* (как часть отдельных занятий «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Мебель», «Дикие животные наших лесов») и *основного направления деятельности МБДОУ «Колокольчик»: осуществление квалифицированной коррекции речи и психофизического развития детей* (использование физкультминуток, пальчиковых и дыхательных игр (упражнений), гимнастики для снятия зрительного напряжения).

**Планируемые результаты освоения воспитанниками**

**рабочей программы**

К концу учебного года дети подготовительной группы компенсирующей направленности должны понимать:

* обозначения букв, соответствующих гласным и согласным звукам;
* о том, чем звук отличается от буквы;
* чтение обратных, прямых, закрытых слогов.

К концу учебного года дети подготовительной группы компенсирующей направленности должны уметь:

* выделять гласные и согласные буквы из состава слова, определяют их место в слове;
* составлять схемы предложения, делить слова на слоги с помощью наглядно-графических схем, выделять ударный звук, слог;
* производить элементарный звукобуквенный анализ и синтез;
* дифференцировать буквы по оптико-кинетическим признакам;
* находить пропущенные буквы в словах;
* читать слоги и короткие слова;
* выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

К концу учебного года дети подготовительной группы компенсирующей направленности должны иметь представления:

* о преобразовании слогов, слов путем замены, перестановки, добавления букв с использованием разрезной азбуки;
* о плавном слоговом чтении слов, предложений, текстов;
* о написании безударных гласных, правописании парных звонких и глухих согласных в конце слова; согласных: ши, жи, чу, ча, щу, ща;
* о раздельном написании предлогов, написанием большой буквы в именах людей и с правилом написания предложения.

**Педагогическая диагностика**

С целью отслеживания динамики коррекции речевых нарушений в подготовительной группе программой предусмотрено проведение оценки индивидуального речевого развития ребенка, которая проводится в начале учебного года (с 1 по 8 сентября) и в конце учебного года (с 15 по 31 мая) в форме индивидуального обследования.

Результаты по ходу обследования фиксируются в речевых картах и по каждому компоненту устной речи определяется: обследуемый компонент сформирован, сформирован недостаточно (частично) или не сформирован.

Итоги оценки индивидуального речевого развития ребенка обсуждаются на заседаниях психолого-педагогического консилиума МБДОУ), где присутствуют все специалисты, работающие с детьми данной группы.

**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

**ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА 7-ГО ГОДА**

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст (на момент обследования) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ группа \_\_\_

1. **БЕСЕДА ПО ВОПРОСАМ:**

Назови своё имя, фамилию, отчество? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назови свой домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где и кем работают родители?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какая у тебя любимая сказка? О чем она?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.**
2. ***Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Зайка и снеговик»***

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. ***Составление рассказа по сюжетной картинке «Дождик»***

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. ***Пересказ рассказа (6 год – 50 % текста, 7 год – 70 % текста)***

Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Лев проснулся и поймал мышь. Она стала просить, чтобы он отпустил ее. Лев рассмеялся и отпустил. Назавтра охотник поймал льва и привязал веревкой к дереву. Мышь подкралась, перегрызла веревку и освободила льва.

**ВЫВОД:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ПРЕДМЕТНЫЙ СЛОВАРЬ:**
2. ***Название предметов и их частей по картинкам или по представлению:***

Человек ……шея\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ брови\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лоб\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ресницы \_\_\_\_\_\_ щеки \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ладонь \_\_\_\_\_\_\_\_

 локоть \_\_\_\_\_ плечи \_\_\_\_\_\_ колени \_\_\_\_\_ ногти \_\_\_

Птица ………клюв \_\_\_\_\_\_\_\_ крыло\_\_\_\_\_\_ перья \_\_\_\_\_

 когти \_\_\_\_\_\_\_ лапы \_\_\_\_\_\_\_ хвост \_\_\_\_\_\_

Рубашка .……петли \_\_\_\_\_\_\_ манжеты \_\_\_\_\_\_ рукава \_\_\_\_\_

воротничок\_\_\_\_\_\_\_ пуговицы\_\_\_\_\_

Чайник ………………. крышка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ носик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 донышко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ручка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обувь ………………… каблук \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ язычок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 шнурок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ подошва \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2. Обобщения: “ Назови одним словом»***

 Платье, рубашка, брюки, юбка – Сапоги, ботинки, сандалии, валенки-

 Яблоко, груша, лимон, апельсин – Лиса, ёж, медведь, заяц –

 Морковь, свекла, помидор, огурец - Кошка, корова, коза, лошадь -

 Шкаф, стул, кровать, диван - Самолет, автобус, корабль, грузовик-

***3. Детеныши животных: «У кого кто?»***

- у зайца \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у козы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- у волка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у курицы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- у лошади \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у свиньи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- у медведя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у кошки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- у лисы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у коровы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- у собаки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - у овцы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Профессии:***

Кто водит машину? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кто продает продукты?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто стрижет волосы?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кто шьет одежду? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто разносит письма? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кто управляет самолётом? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто готовит пищу? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кто рисует картины? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **СЛОВАРЬ ПРИЗНАКОВ:**
2. ***Прилагательные, образованные от существительных:***

 Шкаф из дерева. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Суп из курицы. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сумка из кожи. Она какая? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Варежки из шерсти. Они какие?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пакет из бумаги. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кисель из клюквы. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваза из стекла. Она какая?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кувшин из глины. Он какой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Употребление антонимов:***

Весёлый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ высокий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

сухой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ говорить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

светлый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ссориться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

широкий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ радоваться \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

длинный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ хвалить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ГЛАГОЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ:**

1. ***Подбор слов-действий к именам существительным «Подбери ряд слов»***

Собака – лает, сторожит, кусает, охраняет…\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

бабочка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 птица\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

змея \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

собака \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 конь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:**
2. ***Образование существительных во множественном числе в именительном и родительном падежах:***

 Стол – столы – столов Рот - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Стул - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_ Ведро- \_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Перо - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ухо- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Лев - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Окно - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Глаз - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дерево- \_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2.Согласование имен числительных с существительными в роде и числе****:*

 *1 мяч*  2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *1 яблоко*  2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *1 елка* 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Употребление простых и сложных предлогов***

*В \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ под \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ со \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *из \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ из-за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ из-под \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ между \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. ***Падежные конструкции:***

Родительный падеж: Чего много в лесу? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Откуда осенью падают листья? \_\_\_\_

Дательный падеж: К кому ты любишь ходить в гости? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Винительный падеж: Кого ты видел в зоопарке? В цирке? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Творительный падеж: Чем ты смотришь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чем ты слушаешь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предложный падеж: На чем катаются дети зимой? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ:**

1 *Двусложные из двух открытых слогов:* ноты, муха, дети, вата

*2. Трехсложные из открытых слогов:* малина, голова, молоко, бананы

*3. Односложные:* кот, дом, мак, дым

 *Двусложные:*

*4. с одним закрытым слогом:* петух, хобот, диван, веник;

*5. со стечением согласных в середине слова:* ветка, кофта, сумка, туфли;

*6. с закрытым слогом и стечением согласных:* альбом, тюльпан, индюк, фонтан.

 *Трехсложные:*

*7. с закрытым слогом:* бегемот, телефон, попугай, молоток;

*8. со стечением согласных:* улитка, ботинки, калитка, девочка

*9. закрытым слогом и стечением согласных:* будильник, кофейник, Айболит, охотник;

*10. с двумя стечениями согласных:* клубника, ласточка, футболист, хоккеист

*11. Односложные со стечением согласных:* винт, гном, бант, танк

*12. Двусложные с двумя стечениями согласных:* клубки, клюква, клумба, гнездо

*13. Четырехсложные из открытых слогов:* паутина, гусеница, пианино, чемоданы

*14. Со сложной слоговой структурой:* сковорода, остановка, аквариум, велосипед, космонавт, водопроводчик, парикмахерская, библиотекарь

***Предложения:***

Дети слепили снеговика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Милиционер стоит на перекрестке. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Водопроводчик чинит водопровод. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фотограф фотографирует детей. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Саша сушила мокрое белье на веревочке. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ПРОИЗНОШЕНИЕ И РАЗЛИЧЕНИЕ ЗВУКОВ:**

**С:**сад, коляска, глобус. **Л**: лампа, волк, стол

**Сь**: беседка, василек, такси**Ль**: лейка, плита, соль

**З**: замок, зонт, Незнайка **Р:**рыба, корова, топор

**Зь**: земляника, обезьяна, зима **Рь**: река, пряники, фонарь

**Ц:**цапля, кольцо, индеец **Й:**яблоко, ёж, крылья

**Ш**: шашки, ошейник, карандаш **К:**куртка, скрипка, шкаф

**Ж:**живот, жук, лыжи **Г:** грядка, грелка, виноград

**Щ**: щука, щенок, щетка **Х**: хлеб, ткачиха, петух

**Ч:**чайник, печенье, мяч

***Повторить предложения****:*

У сома усы. У ежа ежата.

У Зины зонт. Дятел долбил ель.

Кузнец кует цепь. К нам во двор забрался крот.

Шапка да шубка - вот вам и мишутка. Майя и Юля поют.

**ВЫВОД:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (фонематический слух и восприятие):**

*1.* ***Выделение первого ударного гласного в словах:***Утка, Оля, Аня.

1. ***Выделение первого согласного в словах****:*палка, танк, мак.
2. ***Выделение последнего согласного в словах****:* суп, мак, кот, сом.
3. ***Определить количество звуков в словах:*** Ус, дом, ваза
4. ***Закончить слова:*** Бара…, пету…, самока… .
5. ***Отбор картинок со звуком М:***мак, лампа, носки, морковь, дом, ком.
6. ***Отбор картинок со звуками С –*З:** к оляска, автобус, ваза, сосиски, смородина, зуб, суп, зайка, коса.
7. ***Придумывание слов с заданным звуком.***
8. ***Повторить слоги и слова за взрослым:***

 та – да – та\_\_\_\_\_\_\_\_ кот – год – кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ бочка — почка\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ка – га – га\_\_\_\_\_\_\_\_ том – дом – ком\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мышка – мишка\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 па – па – ба\_\_\_\_\_\_\_\_ удочка – уточка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ коза – коса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ВЫВОД:\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА:**

***Губы***(толстые, тонкие, короткие, имеются шрамы, норма)

***Зубы***(редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы, норма)

***Челюсти***(норма, прогения, прогнатия)

***Прикус***(норма, открытый боковой, открытый передний, перекрестный, асиметрия прикуса)

***Твердое небо*** *(*норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель)

***Мягкое небо***(норма, укороченное, отсутствует маленький язычок)

***Подъязычная связка***(обычная, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области)

***Кончик языка***(норма, истонченный, широкий, толстый, раздвоенный)

***Позиция языка в полости рта***(правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит на дне полости рта, при фонации в межзубном положении)

***Саливация*** (норма, повышенная)

**Состояние артикуляционной моторики:**

**Упражнения для губ:** «Улыбка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Трубочка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Упражнения для челюсти:** «Окошко» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Пила» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Упражнения для языка:** «Лопаточка» \_\_\_\_\_ «Иголочка» \_\_\_\_\_ «Часики» \_\_\_\_\_ «Качели» \_\_\_

**Упражнения для щек:** «Толстячки» \_\_\_\_\_\_\_\_ «Худышки» \_\_\_\_\_\_\_\_ «Футбол» \_\_\_\_\_\_

**Вывод:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ:**

**Состояние общей моторики:**

прыжки на 2-х ногах\_\_\_\_ на левой ноге \_\_\_\_ на правой ноге \_\_\_\_ в длину с места \_\_\_\_\_

топать и хлопать одновременно**\_\_\_\_\_** прыгнуть через игрушку **\_\_\_\_\_\_**

мяч: бросить от груди \_\_\_\_\_ из-за головы \_\_\_\_\_\_ поймать \_\_\_\_\_\_\_

**Состояние мелкой моторики:**

Движения большой и указательный палец в кольцо на правой руке \_\_ левой \_\_одновременно\_\_\_\_ Упражнение «Коза» на правой руке \_\_\_\_ левой \_\_\_ одновременно \_\_\_

Упражнение «Улитка» на правой руке \_\_\_\_ левой \_\_\_\_ одновременно \_\_\_\_

Упражнение «Колечко» на правой руке \_\_\_\_ левой \_\_\_\_ одновременно \_\_\_\_

Упражнение «Игра на рояле» (пальцы) 1-5\_\_\_\_ 2-4 \_\_\_\_\_ 1-2-3-4-5 \_\_\_\_

Упражнение «Кулак-ребро-ладонь» \_\_\_\_\_

Ведущая рука (правая, левая, амбидекстер)

Навык ориентировки в пространстве: лево \_\_\_\_ право\_\_\_ верх\_\_\_\_ низ\_\_\_\_ впереди\_\_\_ сзади\_\_\_

Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ОСОБЕННОСТИ СОСТОЯНИЯ ПСИХИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ ПРОЦЕССОВ**

 **Контактность:** легко идет на контакт, общительный, на контакт идет, с трудом идет на контакт, замкнут

**Внимание:** устойчивое, рассеянное, неустойчивое

**Объем памяти:** достаточный, недостаточный

**Усидчивость:** усидчивый, малоусидчивый, неусидчивый

**Работоспособность:** высокая, достаточная, средняя, низкая

1. **ЗАКЛЮЧЕНИЕЛОГОПЕДА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **РЕКОМЕНДАЦИИ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**« \_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. Учитель-логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ознакомлен(а): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Исследование состояния экспрессивной речи детей**

**Методика обследования слоговой структуры слова**

1. Назови и повтори: Задание направлено на проверку сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры и предложения.

*Оборудование:* предметные картинки: телевизор, милиционер, вертолет, сковорода, снеговик, водопроводчик и т.д.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку называть изображения на картинках, при затруднении взрослый просит повторить за ним соответствующие слова. Затем показывает ребенку картинку и предлагает повторить за ним следующие предложения: "Милиционер стоит на перекрестке" и т.д.

*Фиксируются:* понимание инструкции; умение ребенка воспринимать и произносить слова сложной слоговой структуры изолированно и в предложениях.

*Итог:* воспроизведение слов с различным звуко-слоговым составом сформировано по возрасту; нарушено: элизии (пропуски звуков, слогов), персеверации (отсроченное повторение), итерации (добавление), антиципации (замена предшествующих звуков последующими), перестановка звуков, слогов, контаминации (соединение слоговых частей двух слов), парафазии (замены).

Методика обследования звукопроизношения детей

1. Назови и повтори правильно: задание направлено на определение состояния звукопроизношения.

*Оборудование:* картинки.

*Методика обследования:* ребенку предлагают повторить предложенные слова и предложения.

*Фиксируются:* возможность ребенка правильно произносить различные звуки в начале, середине, конце слова и в предложениях.

*Итог:* Звукопроизношение сформировано, нарушено. Отмечается характер неправильного произношения звука (звуков). Фиксируется вид нарушения, с указанием дефекта, а не просто искажения или отсутствие звука. Например: искажение свистящих (боковой сигматизм свистящих); замена шипящих (свистящий парасигматизм) и т.д.

**Методика обследования фонематических процессов у детей**

1. Будь внимательным: задание направлено на проверку уровня сформированности элементарных навыков фонематического анализа и синтеза.

 *Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку поиграть «Я буду называть слова, а ты называть первый (последний) звук в словах». Затем ребенку поочередно предлагают назвать первый гласный (согласный) звук в словах, а так же последний согласный звук в словах.

*Фиксируется:* умения правильно выделять указанные звуки.

2. Сколько звуков в слове: задание направлено на проверку уровня сформированности элементарных навыков фонематического анализа и синтеза.

*Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку поиграть«Я буду называть слова, а ты сосчитай сколько звуков в каждом слове». Затем ребенку произносят слова из двух, тех, четырех звуков (ус, дом, ваза).

*Фиксируется:* умения правильно выделять, последовательно называть и сосчитать звуки в слове.

3. Закончи слово: задания направлены на проверку уровня сформированности навыков фонематического восприятия, слухового внимания.

*Методика обследования:* ребенку предлагают поиграть в игру «Закончи слово». Взрослый произносит слово не договаривая последний звук. Затем ребенок заканчивает слово подбирая пропущенный звук и произнося слово целиком.

*Фиксируется:* умения правильно называть пропущенный звук.

4.Эхо: задания направлены на проверку уровня сформированности навыков фонематического восприятия, слухового внимания и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности и слова паронимы.

*Методика обследования:* ребенку предлагают поиграть в игру "Эхо" - взрослый произносит следующие слоговые ряды и слова паронимы: та-да-та, ка-га-га, па-па-ба. удочка-уточка и т.д.

*Фиксируется:* выполнения задания в соответствии с инструкцией.

*Итог:* Фонематические процессы сформированы, сформированы недостаточно, не сформированы. Отмечаем: все задания выполнены верно с первой попытки. Допускаются ошибки, но исправляются самостоятельно, задания выполняются с ошибками, одно-два задания недоступны, большая часть заданий недоступна, неверные ответы, отказ от выполнения.

**Методика обследования состояния общей и мелкой моторики**

1. Состояние общей моторики (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений):

- прыжки на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге;

- прыжки в длину с места;

- потопать ногами и похлопать руками одновременно;

- бросить мяч от груди, из-за головы;

- перепрыгнуть через мягкую игрушку.

2. Состояние мелкой моторики (объем движений, темп, наличие леворукости):

- кинестетическая основа движений:

упражнение «Коза» - вытянуть одновременно указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой, затем на обеих руках;

упражнение «Улиточка» - вытянуть одновременно указательный и безымянный пальцы на правой руке, потом на левой, затем на обеих руках;

- кинетическая основа движений:

упражнение «Колечко» - соединить большой палец поочередно с остальными пальцами руки в кольцо на правой руке, потом на левой, затем на обеих руках;

упражнение «Игра на рояле» - одновременное переключение пальцев с позиции большой и мизинец на безымянный и указательный; попеременное переключение пальцев с мизинца до большого;

проба «Кулак – ребро – ладонь» - переключение движений кисти руки согласно словесной инструкции учителя-логопеда.

Результаты по ходу обследования фиксируются в речевых картах (приложение 3, п.п. 7,8,9,10,11) и по каждому компоненту устной речи определяется: обследуемый компонент сформирован, сформирован недостаточно (частично) или не сформирован, что соответствует традиционным уровневым показателям (оценкам): высокий, средний или низкий уровень.

**Тематический план занятий**

**«Обучение элементам грамоты»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Неделя**  | **№****занятий** | **Темы занятий** | **Количество** **занятий** | **В том числе практическая деятель-ность** |
| **Декабрь**  | 1 | 1 | Буква С | 1  | 1 |
| 2 | 2 | Буква С | 1  | 1 |
| 3 | 3 | Буква З | 1  | 1 |
| 4 | 4 | Буква З | 1  | 1 |
| **Январь** | 2 | 5 | Буквы С, З | 1  | 1 |
| 3 | 6 | Буквы С, З | 1  | 1 |
| 4 | 7 | Буква В | 1  | 1 |
| 5 | 8 | Буква Ф | 1  | 1 |
| **Февраль**  | 1 | 9 | Буква Д | 1  | 1 |
| 2 | 10 | Буква Г | 1  | 1 |
| 3 | 11 | Буква Э | 1  | 1 |
| 4 | 12 | Буквы: А,О,У,И,Ы,Э | 1  | 1 |
| **Март**  | 1 | 13 | Буквы: А, О, У, И, Ы, Э | 1  | 1 |
| 14 | Буква Й | 1  | 1 |
| 2 | 15 | Буква Ш | 1  | 1 |
| 16 | Буква Ш | 1  | 1 |
| 3 | 17 | Буква Ж | 1  | 1 |
| 18 | Буква Ж | 1  | 1 |
| 4 | 19 | Буква Л | 1  | 1 |
| 20 | Буква Л | 1  | 1 |
| **Апрель**  | 1 | 21 | Буква Ц | 1  | 1 |
| 22 | Буква Ц | 1  | 1 |
| 2 | 23 | Буква Р | 1  | 1 |
| 24 | Буква Р | 1  | 1 |
| 3 | 25 | Буква Ч | 1  | 1 |
| 26 | Буква Ч | 1  | 1 |
| 4 | 27 | Буква Щ | 1  | 1 |
| 28 | Буква Щ | 1  | 1 |
| **Май**  | 1 | 29-30 | Буква Ю | 1  | 1 |
| 2 | 31-32 | Буква Я | 1  | 1 |
| 3 | 33-34 | Буква Е | 1  | 1 |
| 4 | 35-36 | Буква Е | 1  | 1 |
| 5 | 37 | Предложение | 1  | 1 |
| 38 | Чтение слов | 1  | 1 |

**Список литературы и средств обучения**

1. Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» - СПб., 2000
2. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., 2007;
3. Ефименкова Л. Н.Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Кн. для логопеда.—2-е изд., перераб.—М.: Просвещение, 1985.
4. Крупенчук О.И. Научите Меня Говорить Правильно! Пособие по Логопедии для детей и родителей. – Спб.: Издательский Дом «Литера», 2003.
5. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А., Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. – М., 2009;
6. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (Коррекция стертой дизартрии): Учебное пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001.
7. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
8. Нищева Н. В. Тетради для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1, №2, №3 для подготовительной логопедической группы детского сада - СПб.: Детство-пресс, 2020.
9. Нищева Н. В. «Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению» - СПб.: Детство-пресс, 2012.
10. Созонова Н.Н. С чего начинается слово. Методическое пособие по развитию речи, Е: Литур, 2016;
11. Стребелева Е.А., Мишина Г.А., РазенковаЮ.А.и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»; под ред. Е.А. Стребелевой, 4-е изд.-М.: «Просвещение», 2009 г.
12. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия детей. Альбом для индивидуальной работы с детьми» - М., 2001
13. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000г.
14. Филичева, Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Филичева Т.Б.,Туманова Т.В., ЧиркинаГ.В. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Электронные учебные пособия** | **Содержание** |
| Обучающие компьютерные пособия | Компьютерная программа «Развитие речи. Учимся говорить правильно» |
| Цифровые образовательные ресурсы (презентации) | Моя страна - Россия |
| Осень | Кто что делает? |
| Домашние животные | Фрукты |
| Дикие животные | Овощи |
| День победы | Весна |
| Космос | Профессии |
| Насекомые  | Животные морей и океанов |
| Животные жарких стран | Мебель  |
| Технические средства обучения | Музыкальный центр, компьютер,медиапроектор с переносным экраном  |

**Календарно-тематическое планирование занятий**

**«Обучение элементам грамоты»**

**образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | **№ п/п** | **Тема****занятий** | **Цели**  | **Содержание занятий** | **Средства****обучения** | **Литература** |
| **план** | **факт** | **Формирование фонематического восприятия** | **Обучение грамоте (работа с разрезной азбукой, чтение, письмо)** |  |  |
| 07.1214.12 |  | 1-2 | Буква С |  Закрепить звуки С, Сь; познакомить с их графиче­ским обозначением; обучать звуко - буквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; развивать зрительное восприятие. Воспитывать активность. | «Гимнастика для ума »Отгадайте слово. Оно начинается со звука С или Сь. | Буква С встретилась с гласной А. Какой слог образовали буквы?* Составьте в кассе слог СА. Далее: СУ, СЫ,СИ.

Составление из букв разрезной азбуки слогов типа со, слов типа сук. Преобразование слов сук — сок — сом. Ребусы носок, аист. Чтение. Кроссворд. Письмо слогов типа СА.Чтение слов друг за другом, по цепочке. | Кассы букв, тетради, ручки | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 21.1228.12 |  | 3-4 | Буква З | Закрепить звуки З, Зь; познакомить с их графиче­ским обозначением; обучать звуко-буквенному анализу двусложных слов; формировать навык чтения слогов со стечением согласных, слов и предложений; формировать умение отвечать на вопросы о прочитанном; развивать зрительное восприятие.Воспитывать желание работать, ориентируясь на образовательную ситуацию. | Демонстрация контурных картинок, в названи­ях которых есть звуки З и Зь.— Назовите «картинки — невидимки». Выделите в сло­вах звуки З, Зь.Повторение характеристики звуков З, Зь.— Составьте слог и, дополнив его до целого слова, узнайте созвездие, которое звездочет наблюдал на небосводе. | Нахождение буквы З в кассе букв, печатание буквы. Чтение слогов со стечением согласных.— Прочитайте гласные буквы. Прочитайте слоги, кото­рые они образуют с рядом стоящей согласной буквой. Про­читайте слоги с буквой 3.Дополните слоги до целого слова. | фланелеграф, фигурка Звездочета, звёзды из бумаги, кассы, «картинки-невидимки» аудиозапись. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 11.0118.01 |  | 5-6 | Буквы С, З |  Закрепить звуки С, З и их графиче­ское обозначение; обучать звуко - буквенному анализу и синтезу односложных слов; формировать навык чтения слогов со стечением согласных; развивать зрительное восприятие. Воспитывать активность. | «Гимнастика для ума »Отгадайте слово. Оно начинается со звука С или З. | Знакомство с буквами, которые обозначают звуки С и З. Нахождение в кассах буквы С. Печатание в тетрадях букв Си З.Чтение слогов и слов.Объяснение значения прочитанных слов.  | Кассы букв, схемы, индивидуальные предметные кар­тинки | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 25.01 |  | 7 | Буква В | Закрепить звуки В, Вь; познакомить с их графиче­ским обозначением; обучать звуко-буквенному анализу, чтению слогов, односложных и двусложных слов; познакомить с написанием большой буквы в именах людей; развивать зрительное восприятие. | Выделение звуков В, Вьиз состава слова и определяют его место в слове на схеме.  | Определение места буквы В, в настенной и индивидуальных кассах.Чтение слов, выделение ударного гласного. Объясняют зна­чение слова, составляют предложение с этим словом. Написание большой буквы Вв имени.Игра «Слово спряталось» Зачеркните одинаковые буквы. Прочитайте слово изоставшихся букв. | схемы, индивидуальные предметные кар­тинки, кассы, карандаши.  | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 01.02 |  | 8 | Буква Ф | Уточнить произношение звука Ф и Фь; учить диф­ференцировать звуки по твердости-мягкости; совершенст­вовать звуковой анализ; упражнять в образовании слож­ных слов; развивать интонационную выразительность ре­чи, мышление, зрительное восприятие.Воспитывать желание работать, ориентируясь на образовательную ситуацию. | Выделение звуков Ф, Фьиз состава слова. Дифференциация звуков ф-фь. * Назовите гласные буквы. Какие гласные стоят после твердых согласных? Какие гласные указывают, что соглас­ный перед ними читается мягко? Какая гласная буква ни­когда не стоит в начале слова?

Игра «Аукцион» | Нахождение в кассах буквы ФПечатание в тетрадях буквы ФЧтение слогов. Чтение слов.Предложение «рассыпалось».Сложите слова. К слову фото прибавьте слово, котороея скажу. Какое сложное слово получится? | Сигнальные фонарики, индивиду­альные схемы, оборудование для фокуса (стакан, бусы, це­почка, лента, платок), «черный ящик», схемы. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 08.02 |  | 9 | Буква Д | Закрепить звуки Д, Дь; учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости; обучать звуковому анали­зу двусложных пятизвучных слов; познакомить с графи­ческим обозначением; формировать умение читать сло­ги, слова, текст с буквами Д, д; развивать мышление, память. | Дифференциация звуков Д, Дь по твердости-мяг­костиВыделение звуков Д, Дьиз состава слова.Составление схем слов: ДУБ, ДУБОК, ДИВАН | Игра «Запомни, повтори» - дом, диван, дверь, комод, доски.Нахождение в кассах буквы ДПечатание в тетрадях буквы ДЧтение слогов. Чтение слов. | зеркала, сигнальные фонарики, индивиду­альные схемы. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 15.02 |  | 10 | Буква Г | Закрепить звуки Г, Гь; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу трехсложных слов; формировать навык чтения слогов и слов с буквами Г, г; развивать зрительное восприятие, мышление | Повторение характеристики звуков Г, Гь].Звуковой анализ слова: БУМАГА | Звуки [г], [гь] обозначаются буквой Г. Рассмотрите ее. Сколько элементов у буквы Г? Какие это элементы? Чтение слогов и слов.Образуйте слог с буквой Г. Найдите этот слог в словах.Прочитайте слово.Отгадывание ребусов: гвоздика, газон, гуси, гамак. | картинки с изображением животных, гусы­ни, гусят, кассы букв, детали строительного конструктора. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 22.02 |  | 11 | Буква Э | Закрепить произношение звука Э, познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; развивать силу голоса; формировать графические навыки; обучать звуко-буквенному анализу, чтению ряда гласных букв. | Назови слово со звуком Э.Игра «Доскажи словечко» | Знакомство с буквой Э.Игра «На что похожа бук­ва».Нахождение места букв в кассахПечатание буквы Э в тетрадях.Интонационное чтение.Отгадывание ребусов: эхо. | Кассы букв, тетради, ручки | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 29.0201.03 |  | 12-13 | Буквы: А,О,У,И,Ы,Э | Закрепить звуки А,О,У,И,Ы,Э; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу трехсложных слов; формировать навык чтения слогов и слов с буквами Г, г; развивать зрительное восприятие, мышление | Назови слово со звуком А, О, У, И.Игра «Доскажи словечко» | Игра «На что похожа бук­ва».Нахождение места букв в кассахПечатание буквы Э в тетрадях.Интонационное чтение.Отгадывание ребусов: эхо. | Кассы букв, тетради, ручки | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 07.03 |  | 14 | Буква Й | Закрепить произношение звука Й; познакомиться с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; формировать навык чтения и письма; упражнять в передаче вопросительной интонации при чтении; развивать мышление и зрительное восприятие. | Игра «Назови слово со звуком Й», «Договори словечко» | Знакомство с буквами Й,йСколько элементов у буквы Й? Какие это элементы?Прочитайте буквы.Нахождение буквы Й в кассе букв, печатание буквы. Решение кроссворда «Лесенка Й». Чтение слов, загадки.Заучивание загадки: «Кто зимой холодной, ходит злой, холодной» | Буквы Й, й, касса букв, игрушка (картинка) Незнайка, наборное полотно, тетради, ручки. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 14.0315.03 |  | 15-16 | Буква Ш | Закрепить звук Ш; совершенствовать звуковой анализ; упражнять в образовании относительных прилагательных, в изменении существительных и прилагательных по падежам, в подборе родственных слов, в передаче повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации. | Работа над дикцией: *Даша под душем моет шею и уши.*Вопросительная, повество­вательная и восклицатель­ная интонация.Выделение звука ш из состава слова.Звук ш — твердый.Звукослоговой анализ слов шуба, мышка, камыш. | Нахождение буквы Ш в кассе букв, печатание буквы. Составление из букв разрезной азбуки слова шуба.Преобразование слов: кошка — мошка — мушка— пушка — пышка — мышка.Ребусы *Наташа, Маша.* Чтение. Кроссворд.Правила письма предложения *Это наша Машка.* | Игрушки: кукла, мышка, кошка, собака, мишка; индивидуальные схемы, предметные картинки. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 21.0322.03 |  | 17-18 | Буква Ж | Закрепить звук Ж; познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; развивать зрительное восприятие.Воспитывать умение дополнять ответы товарищей. |  Повторение характеристики звука [ж].— Что вы знаете о звуке [ж]?Работа над дикцией и интонацией: Жутко жуку жить на суку. | Нахождение буквы Ж в кассе букв, печатание буквы.Составление из букв разрезной азбуки слов жук, сижу, вижу; предложения: Жук видит жабу. Ребус :лужа.Правописание парных звонких и глухих соглас­ных на конце слова. Письмо: кроссворд, Предложение: Вот жук, жаба и уж. Чтение слогов. Игра «Пропавшие буквы». | листья деревьев, мяч, игрушки: жук, жаба; книжки-раскраски «Жуки»; кассы, мяч,  | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 28.0329.03 |  | 19-20 | Буква Л | Закрепить звуки Л, Ль; познакомить с их графи­ческим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; развивать зритель­ное восприятие, логическое мышление.Воспитывать желание работать по правилам. | Повторение характеристики Л, Ль.Дифференциация согласных по твер­дости-мягкости.Выделение звуков из состава слова.Звуковой анализ на «Поле чудес»«Превращение» слов (замена звука л наль).Звуковой анализ слова ЛИПА. | Нахождение буквы Л в кассе букв, печатание буквы. Чтение слогов.Чтение слов: лак, лук, волны, лодки; предложений: Лодки плывут. Волны шумят.Ребусы «Липа», «Сила». «Что в калаче?»Письмо слогов типа ал, па; слов зал, ходули,клоун; предложения Клоун много шутил. | кассы букв, картинка «Лодка», предметные картинки с изображение животных северного края: белка, олень, лось. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 04.0405.04 |  | 21-22 | Буква Ц | Закрепить звук и букву Ц, совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма и чтения слогов, слов и предложений с буквой Ц.Воспитывать желание работать, ориентируясь на образовательную ситуацию. |  Повторение характеристики звука Ц.Чтение письма от цапли. | Нахождение буквы Ц в кассе букв, печатание буквы. Звукобуквенный анализ: Определение места буквам Ц, ц в кассе букв; «Доскажите словечко».«Собери слова »Из рассыпанных слогов дети составляют слова «Ум- ни- ца», Мо- ло-дец». | Картинка цапли, ручки, тетради, цветы для раскраски. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 11.0412.04 |  | 23-24 | Буква Р | Закрепить звуки Р, Рь; познакомить с их графи­ческим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; развивать зритель­ное восприятие.Воспитывать доброжелательность. | Замените первый звук в слове на звук РПовторение характеристики звуков Р, Рь.— Расскажите о звуках Р, Рь | Знакомство с буквами Р, р * Сколько элементов у буквы Р? Какие это элементы?
* Прочитайте буквы.

Нахождение буквы Р в кассе букв, печатание буквы. Составление из букв разрезной азбуки предло­жения Ракета но старте. Ребусы народ, ворота, пирог.  | кассы букв, карточки с буквами, тетради, ручки | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 18.0419.04 |  | 25-26 | Буква Ч  | Уточнить произношение звука Ч; совершенствовать звуковой анализ; познакомить с его графическим обозначением; упражнять в звуко-буквенном анализе; формировать навык чтения; познакомить с правописани­ем «ча», «чу»; упражнять в составлении сложнопод­чиненных предложений с союзом «потому что»; разви­вать мышление. | Выделение звука чиз состава слова. Развитие фонематического слуха. Игра «Будь внимательным»Упражнение в произношении звука ЧДети воспроизводят слоговой ряд, соблюдая ритм.Выделение звука [ч] из состава слова.Звуко-слоговой анализ слов чай, очки, чашка, чайник | Нахождение буквы Ч в кассе букв, печатание буквы.Составление из букв разрезной азбуки слова кричит и предложения Правописание ча, чу. Письмо ряда слогов, слов: харчо, чай; Кроссворд. Чтение |  зеркала, сигнальные фонарики, кирпичи­ки, ворота для подлезания, канат. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 25.0426.04 |  | 27-28 | Буква Щ | Уточнить произношение звука Щ; совершенствовать звуковой анализ; отрабаты­вать дикцию; развивать речеслуховую память.Воспитывать умение работать самостоятельно. | «Третий лишний».(назови лишний звук)Упражнение в произношении звука Ща) Произношение изолированного звука Щ Дети имитируют движения щеток и произносят:* Этой щеткой чищу зубы: - щ-щ-щ, Этой щеткой - башмаки: - щ-щ-щ, Этой щеткой чищу брюки: - щ-щ-щ. Все три щетки мне нужны.
* б) «Доскажи словечко».

Выделение звука [щ] из состава слова. | Нахождение буквы Щ в кассе букв, печатание буквы.Чтение слоговЗаселение буквы «Щ» в домик букв. | зеркала, сигнальные фонарики, индивиду­альные схемы, картинки с изображением людей разных профессий, щетки, альбом 3. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 02.0503.05 |  | 29-30 | Буква Ю | Познакомить детей с буквами Ю, ю; обучать чтению слов с буквой Ю в начале слога; упражнять в чтении текста и пересказе; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв Ю, ю и слов с ними. | Игра «Найди рифму к словам» | Нахождение буквы Ю в кассе букв, печатание буквы.Звукобуквенный анализ слова «юла».«Юпик». Чтение слов с картинки. Чтение текста. Ребус «юмор». Решение кроссворда «Лесенка звука Ю» | Предметные картинки. кассы букв. Ручки. тетради. Игрушка-юла; разрезные буквы. | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 09.0510.05 |  | 31-32 | Буква Я | Познакомить с буквами Я, я; обучать чтению слов с буквами Я, я в начале слова; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма Я, я и слов с ними. | Назови первый слог в слове. | Знакомство с буквой Я. Деление слов на слоги. Чтение буквы, ее анализ, из скольких элементов состоит. Печатание в тетради буквы. Выкладывание из кассы букв слово ЯША. Чтение слов с буквой Я. | Схемы. Кассы букв. Тетради, ручки, картинка: Баба-Яга | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 16.0517.05 |  | 33-34 | Буква Е | Познакомить с буквами Е, е; обучать чтению слов с буквой Е в начале слова; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв Е, е и слов с ними; развивать зрительное восприятие. | Игра «Подбери слово к схеме». | Нахождение букв Е в кассе букв, печатание буквы. Чтение слов. Звукобуквенный анализ слов ежи. Еда, Ева. Кроссворд «Допиши словечко» | Касса букв, тетради, ручки | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 23.0524.05 |  | 35-36 | Буква Е | Познакомить с буквами Е, е; обучать чтению слов с буквой Е в начале слова; совершенствовать звуко-буквенный анализ; формировать навык письма букв Е, е и слов с ними; развивать зрительное восприятие. | Игра «Подбери слово к схеме». | Нахождение букв Е в кассе букв, печатание буквы. Чтение слов. Звукобуквенный анализ слов ежи. Еда, Ева. Кроссворд «Допиши словечко» | Касса букв, тетради, ручки | Нищева Н.В.(тетрадь №3)Созонова Н.Н. «С чего начинается слово» |
| 30.05 |  | 37 | Предложение | Закрепить понятие о предложении, его признаках.Продолжать учить составлять предложения, определять количество слов в предложении. Воспитывать навыки сотрудничества. | Упражнение в умении слышать слова в предложении по отдельности. | Определение количества слов в предложении. Составление предложения по схеме.Игра «Хлопни в ладоши столько раз, сколько я назову слов» | Цветные карандаши, тетради, ручки. | Конспект занятия |
| 31.05 |  | 38 | Чтение слов с различной структурой. | Показать слогообразующую роль гласных в слове, закреплять умение детей делить слова на слоги, выделяя гласные. Определять порядок слогов в слове. Отметить важность последовательности слогов при чтении и письме. |  | Определение количества слогов в слове, слов в предложении. Составление предложения по схеме.Игра «Хлопни в ладоши столько раз, сколько я назову слов» | раздаточный картинный материал, карточки со слогами, словами, мяч. | Конспект занятия |