***Коррекционно – развивающая работа с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья через инновационную деятельность.***

Учитель – дефектолог:

Назарова Наталия Александровна

Происходящее в России глубинное реформирование образовательной системы, появление новых форм обучения, возникновение новых типов образовательных учреждений, в соответствии с Законом РФ «Об образовании» ставит новые проблемы перед педагогической наукой. Они относятся к содержанию образования, к формам организации учебного процесса, к методам обучения и т.д.

Большое внимание обращается на технологии коррекционно-развивающего обучения с учетом ФГОС, среди которых можно выделить следующие: проблемное обучение, метод проектов, использование предметов-заместителей, творческая деятельность с родителями и педагогами. Именно данные технологии являются основой такой организации учебного процесса, при котором развивается творческая, поисковая, исследовательская деятельность детей. Актуальность такого подхода заключается в том, что он доставляет детям радость не только самостоятельного поиска и нового открытия, но, что самое главное, обеспечивает развитие познавательной деятельности дошкольников, их творческой активности, формирование новых и закрепление имеющихся знаний, умений и навыков. Особенно существенно такой подход по отношению к детям с ОВЗ.

Почему делается акцент именно на данную категорию детей, попробуем разобраться.

Прежде всего, у таких детей отмечается низкий уровень восприятия. Представление об окружающем мире они способны получить только на основе понимания и ощущения свойств предметов. К тому же они испытывают трудности в принятии и переработке информации. Детям с ОВЗ характерно недоразвитие высших психических функций: внимание, память, восприятие, мышление. Они быстро утомляются, невнимательны, имеют неустойчивый интерес. В поведении наблюдается повышенная возбудимость, эмоциональная неустойчивость, негативизм, раздражительность, или наоборот заторможенность, апатичность.

Память детей с ОВЗ характеризуется особенностями, которые находятся в определенной зависимости от нарушений их внимания и восприятия, повышенной утомляемости и пониженной познавательной активности. Особенно явно отставание детей с ОВЗ от нормально развивающихся сверстников заметно при анализе их мыслительных процессов.

У детей проявляется неуверенность в своих силах, неумение актуализировать свои возможности для успешного выполнения задания. Вместе с тем, получив помощь со стороны взрослого, иногда только в виде одобряющих или побуждающих к деятельности замечаний, дети полностью справляются с заданием.

Итак, обращаем внимание, что без ведущей и организующей роли взрослого, будь то педагог или родитель, ребенок не может осуществлять полноценное развитие. Потому первоначальную постановку проблемы и ее решение возможно при участии взрослого, который вовлекает в этот процесс детей.

Для создания благоприятных условий развития и коррекции детей необходимо:

1.    Создать предметно-развивающую среду с учетом ФГОС с подбором материалов инновационных технологий;

2.    Учитывать индивидуальные особенности воспитанников для достижения эффективности использования технологий в обучении детей;

3.     Использовать различные методы и средства обучения не только в процессе организованной, но и в повседневной деятельности дошкольников (прогулки, беседы с детьми, игры и т.д.);

4.    Разработать практические материалы и научить ими пользоваться родителей с целью создания единой системы коррекционно-развивающей работы ДОУ и семьи

В работе с детьми с ОВЗ недостаточно использовать традиционные методики коррекционной работы. В связи с этим педагоги ищут новые подходы, технологии и приёмы. Современные технологии психолого – педагогического обследования, образования и мониторинга позволяют добиваться повышения качества работы.  
Инновационные технологии:

1) Информационно-коммуникативные (сотрудничество педагога с родителями: консультативное направление, пропагандистское направление, диагностическое направление, обучающее направление) - повышение интереса детей и родителей к изучаемому материалу и качеству коррекционной работы.  
Данная технология позволяет разумно сочетать традиционные и современные средства и методы обучения.

2) Сказкотерапия - сотрудничество педагога с детьми и друг с другом; создание на занятии благоприятной обстановки для детей;  
- приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, народному фольклору.

3) Арт-терапия - формирование вербальных средств коммуникации, мотивации речевого общения, активизация словаря, развитие связной речи, формирование грамматического строя речи. Данная технология способствует формированию высокого жизненного тонуса и гармоничных отношений с окружающим миром, развитию взаимопонимания между детьми, а также между ребенком и взрослыми, возникновению мотивации речевого общения, пополнению и активизации словаря, устранению в речи аграмматизмов, учит ребенка самовыражаться, умению управлять своими чувствами, переживаниями, эмоциями.  
- музыкотерапия (игра на музыкальных инструментах);

- кинезиотерапия (танцетерапия);

- логоритмика;

- смехотерапия;

- ароматерапия.

4) Здоровьесберегающие - способствовуют развитию мышц артикуляционного аппарата, развивают координацию движений, вырабатывают правильное дыхание.  
Данная технология повышает эффективность образовательного процесса за счёт её применения.

- пальчиковая гимнастика;  
- двигательная гимнастика;  
- артикуляционная гимнастика;  
- дыхательная гимнастика.  
 5) Изо-терапия, используемая для развития речи - способствует повышению стрессоустойчивости, улучшению мыслительной деятельности, памяти и внимания, как настроения, так и самочувствия выполняющего их человека.  
Данная технология повышает эффективность образовательного процесса за счёт её применения.

- пальцевая живопись;  
- рисование мягкой бумагой;  
- рисование на манке;  
- техника рисования листьями, палочками, камушками;  
- техника отпечатывания ватой;  
- рисование ладонями.  
 6) Телесноориентированные техники - способствуют развитию и совершенствованию произвольных движений (одеваться, ходить, играть, говорить), контролю своих телесных проявлений на развитие характера ребенка, речи. Данная технология учит ребенка самовыражаться, умению управлять своими чувствами, переживаниями, эмоциями.  
- биоэнергопластика – соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки;

- упражнения для релаксации – способствуют расслаблению, самонаблюдению.  
 7) Мнемотехника (на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение), весь текст зарисовывается схематично, глядя схемы – рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию) - способствует увеличению объема памяти, путем образования дополнительных ассоциаций.

Данная технология помогает в развитии связной речи, ассоциативного мышления, зрительной и слуховой памяти, зрительного и слухового внимания, воображения, ускорения процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

8) СУ-ДЖОК терапия - активизирует мыслительную деятельность, стимулирует речевую область в коре головного мозга, нормализует мышечный тонус.  
Данная технология помогает скорректировать речевые нарушения, оказывает положительный эмоциональный настрой, благоприятно влияет на мелкую моторику пальцев, тем самым способствуя развитию речи.

- массаж ладонных поверхностей каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками;  
- прищепочный массаж;  
- массаж орехами, каштанами;  
- массаж шестигранными карандашами;  
- массаж чётками;  
- массаж зондами, зондозаменителями;

9) Игровая технология - способствует успешной социализации, формированию социально-активной личности, самореализации.  
Данная технология стимулирует детей к учебной деятельности, вызывает интерес и потребность общения, развивает когнитивные процессы.  
- физминутки;

- 3D конструирование

- разминки.

Инновационные методы воздействия в деятельности педагога становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной педагогической помощи инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма.

Теперь рассмотрим категорию детей с нарушением слуха.

Дошкольникам с нарушением слуха присуще быстрая утомляемость, малая работоспособность, внешне слабовыраженные эмоции или резкие эмоциональные проявления, трудности адаптации, которые не способствуют успешной реализации поставленных задач для дошкольников с нарушением слуха, поэтому необходимо использовать новые эффективные подходы к решению данных проблем.

Обучение таких детей может быть успешным лишь в том случае, если педагог осознает сущность образовательных потребностей детей и удовлетворяет их в процессе обучения, реализуя на практике новые технологии и инновационное оборудование.

К основным функциям инновационной деятельности относится изменение компонентов педагогического процесса: целей, содержания образования, форм, методов, технологий, средств обучения, системы управления и т.д.

 Образование детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию.

Одним из условий правильной организации воспитательного процесса в детском саду является знание сложной структуры дефекта и понимание того, что отклонения в развитии, названные первичным дефектом, поддаются исправлению, коррекции. Поэтому возникает необходимость глубокого изучения особенностей детей. Знание их позволяет выделить общепедагогические и коррекционные задачи воспитания, решаемые в органическом единстве. В этом состоит главная особенность воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Профессиональная деятельность педагога неполноценна, если она строится только как воспроизводство однажды усвоенных методов работы, если в ней не используются объективно существующие возможности для достижения более высоких результатов образования, если она не способствует развитию личности самого педагога. Без творчества нет педагога-мастера.

Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы с помощью инновационного оборудования в образовательной деятельности и есть наша цель.

На экране представлены инновационные технологии в работе с детьми с нарушением слуха.

* Я в мире звуков
* Программно-аппаратный комплекс «Видимая речь»
* Мультимедийный аудиологический тренинговый инструмент  
   «Мир звуков Отто»
* Мультимедийный аудиологический   
  тренинговый инструмент   
  «Audio Log»
* Электроакустический верботональный аппарат   
  «Суваг СТ 10»
* Инфракрасный динамик усилитель IR-SWIFT

Рассмотрим подробнее каждый из них.

Программно-аппаратный комплекс «ВИДИМАЯ РЕЧЬ III» является разработкой известнейшего в компьютерном мире производителя - компании IBM. Он предназначен для коррекционно - развивающей работы с детьми, имеющими нарушения звукопроизношения, голосообразования, слуха, нарушения сенсомоторных функций речи. Включенные в комплект 14 модулей программы позволяют работать как с детьми, так и со взрослыми людьми.

О некоторых из модулей расскажу подробнее.

Модуль «Наличие звука»

Обеспечивает первоначальное знакомство пациента c принципом работы программы, а также позволяет измерить длительность речевого выдоха в секундах. Анимационная картинка меняется при любой речевой активности в микрофон. Заставка с изображением собаки оживает при длительном речевом выдохе, который можно измерить, зафиксировать, а также прослушать, если это голосовое упражнение. Перспективные коррекционные направления модуля - произвольность речевого дыхания, дифференциация речевого выдоха по длине, измерение продолжительности речевого промежутка, визуальное сопровождение ритмических голосовых и неголосовых развивающих упражнений.

Модуль «Громкость»

Предназначен для контроля и отработки громкости речевой активности. Чем громче речевая активность пациента, тем больше шар у мальчика на экране монитора. Заданный образец громкости можно визуально зафиксировать на экране и построить упражнение по принципу достижения необходимого предела громкости. Перспективные коррекционные направления модуля - формирование направленного выдоха, дифференциация амплитуды голосового усилия, сопровождение логопедических упражнений по амплитуде, продолжительности, ритму, силовому распределению речевого дыхания.

Модуль «Громкость и голос»

Позволяет увидеть момент включения голоса в речевом упражнении. С помощью этого модуля можно эффективно работать над дифференциацией звонких и глухих согласных. Платок на шее медвежонка окрашивается в зеленый цвет при выговоре глухих согласных, а при произнесении звонких – в красный. В программе “Видимая речь” целых три модуля посвящены отслеживанию момента включения голоса. Перспективные коррекционные направления модуля - дифференциация звонкого и глухого согласного звука, ориентация в голосовом ритме слоговой последовательности, слова, фразовой речи, индикация амплитуды голосового усилия.

Модуль «Включение голоса»

Предназначен для отработки слоговой структуры слова, организации ритмических упражнений тренировки произношения. Паровозик продвигается вперед по дороге только в момент включения голоса. Отслеживаются взрывные и фрикативные звуки. Этот модуль хорошо себя зарекомендовал в работе над призвуками у слабослышащих пациентов, в работе над быстрыми моторными схемами при алалии. Перспективные коррекционные направления модуля - отработка ритмического рисунка голосовых включений во фразе, при подборе речевого материала визуализация слоговой структуры слова, визуализация пропедевтических упражнений моторных схем ритма и темпа.

Модуль «Автоматизация фонемы»

Позволяет отработать фонему по принципу достижения качества произношения. Записанная заранее как образец фонема предлагается ребенку для отработки способом “повтори так же”. При этом организуется игровая ситуация, в которой “фермер” взбирается по лестнице и сбрасывает апельсин только в том случае, если звук произносимый пациентом совпадает с образцом. Как и в других модулях, имеется четыре варианта анимационной заставки. Модуль очень эффективен при постановке звуков в сочетании работы у зеркала с работой в этом модуле. Перспективные коррекционные направления модуля - постановка адекватного звукопроизношения, автоматизация изолированного звука, автоматизация нередуцированного звука в составе слова.

Модуль «Цепочки фонем»

Как и предыдущий модуль позволяет работать с фонемой, но не с одной, а целой цепочкой из четырех фонем. Принцип организации игрового задания заключается в следующем: проговаривая фонему за фонемой, необходимо провести пеликана к ведерку с рыбой. Пеликан перелетает со столба на столб только при правильном звуке пациента. Таким образом модуль позволяет составлять и отрабатывать короткие слова из четырех фонем: -С – А – Ш - А, -Л – У – Ж – А - и др. Перспективные коррекционные направления модуля - постановка адекватного звукопроизношения, автоматизация изолированного звука, автоматизация цепочки нередуцированных звуков в составе слоговой последовательности или слова.

Следующая компьютерная программа для развития слуха после протезирования кохлеарными имплантами или слуховыми аппаратами - Программа «Я в мире звуков»

Восприятие звуковой информации с кохлеарным имплантом – достаточно сложный процесс, даже для позднооглохшего ребенка. После первого подключения звукового процессора необходимо учиться слышать заново. Программа «Я в мире звуков» – отличный помощник для восприятия, различения и запоминания бытовых звуков и звуков окружающей среды на этапе реабилитации детей с нарушенным слухом любого возраста.

Данное пособие является незаменимым помощником и путеводителем для родителей детей, а также взрослых с кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами на пути их реабилитации и интеграции в общество слышащих людей. Пособия также актуальны для специалистов, участвующих в процессе реабилитации: дефектологов, логопедов, других педагогов, а также сурдологов, аудиологов и т.д.

Реабилитационные материаллы созданы ведущими мировыми и отечественными специалистами в области кохлеарной имплантации, слухопротезирования, сурдологии, аудиологии и реабилитации нарушенной слуховой функции. Материалы прошли адаптацию и коррекцию с учетом особенностей русского языка, специфики работы с данной категорией пациентов, а также общих нормативов специальной педагогики при участии ведущих педагогов Центр реабилитации слуха и речи «Тоша&Со» г. Фрязино Московской области.

Следующпя программа это мультимедийный аудиологический тренинговый инструмент «Мир звуков Отто».

Данная программа разработана как для работы со специалистами, так и для домашнего использования. Мир звуков Отто позволяет принимать участие в слуховом развитии ребенка как в условии детского сада, так и дома. Он создан в виде игры и помогает детям развивать способность обнаруживать, различать и идентифицировать звуки – все это забавным и мотивирующим образом. На слайде Вы видите, какие лексические темы представлены в этой программе и какое количество звуков можно выбрать.

При выборе лексической темы появляется картинка, которую вы видите на экране, изображены животные, которых ребенок должен определить на слух. За правильный ответ, мышонок Отто дает ребенку конфету.

Следующая программа - **мультимедийный аудиологический тренинговый инструмент «Audio Log»**

Программы "Audio Log" представляют собой реабилитационные тренажёры для развития слуха, как для имплантированных детей, так и для детей нуждающихся в освоении слуховых аппаратов.

В данной программе представлены следующие тренажёры:

Audio Log 1 - Звуки

Audio Log 2 - Слова

Audio Log 3 - Тембры

Audio Log 4 - Длинноты

Audio Log 5 - Аудирование

Все упражнения программы построены в игровой форме, при этом создается проблемная ситуация, решение которой производится доступными ребенку средствами и возможностями программы, развивает слуховое внимание.

**Электроакустический верботональный аппарат «Суваг СТ 10»** Электроакустический верботональный аппарат серии СУВАГ используется в слухоречесвой реабилитации по верботональной системе Петера Губерина, лингвист, занимавшийся проблемой восприятия речи, разработал и развил верботанальный метод реабилитации лиц с серьезными проблемами в коммуникации 1951г.

Педагог может выбирать, в каких условиях он будет работать: это может быть: линейная стимуляция (2-17000 Гц) или низко-пропускной фильтр (0,5-300, 600, 1000, 2000 Гц).

Специальная электроакустическая аппаратура коллективного пользования, позволяющая работать по верботональному методу SUVAG CT10, должна усиливать и свободно передавать сверхнизкие речевые частоты, что должно делать его особенно незаменимым в работе с неслышащими и слабослышащими дошкольниками.

Комплектация:

* аппарат SUVAG CT10 – 1 шт.;
* мононаушники «СЕДИ СА 100» (импеданс 50 Ом) – 6 шт.;
* динамический микрофон «ЭЛЕКТРЕТ МЕ31» – 1 шт.;
* микрофон «ЭЛЕКТРЕТ МЕ 31» с приспособлением для работы – 1 шт.;
* распределительная коробка BD10 на 6–10 человек с 10 выходами для наушников или вибраторов с индивидуальной регулировкой уровня – 1 шт.;
* вибратор VIBAR R50 с сопротивлением 50 Ом – 2 шт.;
* методические рекомендации.

В качестве вспомогательного устройства может применяться вибростол.

Применяются методы и приемы, соответствующие возрасту, ментальности, психическому статусу и социальной зрелости ребенка. У ребенка создается потребность, и мотивация слышать себя и говорить. Ему дают понять и почувствовать, что, слушая себя, он производит больше разных звуковых вариаций. «Цель этих действий, – по словам П Губерина - создание связи между слушанием и фонацией, слушанием и распознаванием источников звука», что и является целью реабилитации слушания. Слушая свой голос, ребенок с нарушением слуха имеет возможность реализовать свои врожденные речевые способности - просодические качества речи. Одновременно ребенок привыкает, и слушать и имитировать разные по громкости ритмически-интонационные вариации. Верботональный метод использует различные ритмичные движения тела, так как они помогают ребенку воспринимать просодику речи. Через вибростимуляции его учат слушать телом. Вибратор устанавливается на разные участки головы или тела для улучшения восприятия. Педагог начинает работать над различением звучания «есть звук– нет звука». Это первый этап развития слушания наряду с двигательными активностями, результатом которых спонтанно вызываются голос и звуки. Ребенок учится ориентироваться на звук в пространстве в игровой деятельности, а затем слушать и различать разные звучащие предметы, ритм, интонацию.

Он учится расширять слуховые способности и начинает понимать информации, которые находятся в ритмических образцах речи. После окончания вибротактильной фазы детей учат правильно воспринимать ритм и интонацию в простых словах, состоящих из 2-х слогов, а затем, по мере развития слушания, перцепция и продукция усложняются. Неслышащий ребенок постепенно начинает воспринимать ритмически-интонационный рисунок и отдельные звуки в более сложных словах и простых фразах.

Инфракрасный динамик-усилитель служит для создания универсальной безбарьерной среды, позволяющей обеспечить совместное обучение инвалидов и лиц, не имеющих нарушений развития. Инфракрасный динамик-усилитель предназначен для улучшения слухового восприятия речи, коррекции произношения детей с нарушением слуха.

Преимущества инфракрасного динамика-усилителя:

* естественность и комфортность звучания без помех
* легкость в эксплуатации
* совместимость с уже имеющимися носителями информации

Инфракрасный динамик-усилитель - это инновационный слухоречевой тренажер, включающий в себя:

* Инфракрасный динамик-усилитель
* Микрофон для преподавателя

Для получения звука высочайшего качества при разработке этого оборудования использовались новейшие технологии. Оборудование быстро и легко устанавливается, просто в использовании. Инфракрасное излучение безвредно для здоровья и работы слуховых аппаратов, как цифровых, так и аналоговых.

Для педагога: требуется меньшее напряжение голосовых связок, улучшается дисциплина и повышается внимание дошкольников.

Комплектация:

* + - динамик
    - усилитель, крепящийся к стене + передатчик (трансмиттер) RVC с навесным микрофоном – 1 шт.;
    - микрофон, которым обеспечивается преподаватель (1 из 4 типов) – 1 шт.;
    - зарядное устройство – 1 шт.;
    - настольная подставка для микрофона – 1 шт.;
    - методическое руководство - 1 шт.

**Список литературы:**

1. Диагностика и коррекция нарушенной слуховой функции у детей первого года жизни. Методическое пособие. Сост. Г.А. Таварткиладзе, Н.Д. Шматко. - М., Издательство "Полиграф сервис", 2001.
2. Жилинскене, Сагалова, Гуленко. Как мы были мамами глухих детей.
3. Зонтова О. В. Коррекционно-педагогическая помощь детям после кохлеарной имплантации. Методические рекомендации. СПб, РГПУ им. Герцена, 2007
4. Зонтова О. В. Рабочие тетради по развитию слухового восприятия и методические рекомендации к ним (4 этапа).
5. Исенина Е.И. Родителям о психическом развитии и поведении глухих детей первых лет жизни.
6. Комплект методических материалов «Занимаемся с Ушариком»
7. Королева И. В Отбор кандидатов на кохлеарную имплантацию. Сурдопедагогическое обследование и оценка перспективности использования кохлеарного импланта. 2-е изд.-СПб. НИИ уха, горла, носа и речи, 2006. -98с
8. Королева И. В. В моем классе учится ребенок с кохлеарным имплантантом. Пособие для учителя. 104с.
9. Королева И. В. Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей раннего возраста. СПб.: Каро, 2005. -288с.
10. Королева И. В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых (электродное протезирование слуха). СПб.: -КАРО, 2009. -752с.
11. Королева И. В. Кохлеарная имплантация и слухоречевая реабилитация глухих детей и взрослых (Учебное пособие). -СПб, НИИ уха, горла, носа и речи, 2008. -130с.
12. Королева И. В. Развитие слуха и речи у глухих детей раннего и дошкольного возратса после кохлеарной имплантации. Учебное пособие. СПб, СПб.:НИИ уха, горла, носа и речи, 2008, 286с
13. Королева И. В. Учусь слушать и говорить (комплект из 4 книг). 752с
14. Королева И. В. Учусь слушать и говорить играя. 88 с.
15. Королева И.В. Развитие слуха и речи у глухих детей раннего и дошкольного возраста после кохлеарной имплантации. Учебное пособие. — СПб.: С-Петербургский НИИ уха, горла, носа и речи, 2008. — 286 с.
16. Королева И.В. Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами СПб., ЛЕМА. 2005.- 90 с.
17. Королева И.В. Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами. СПб., 2005. 90 с
18. Королева И.В., Янн П. Дети с нарушениями слуха. Книга для родителей и педагогов / СПб. КАРО, 2011. - 223 с.
19. Королевская Т.К. Пфафенродт А.Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей. Часть 1 + Часть 2.
20. Корсунская Б. Д. «Читаю сам» в 3-х книгах. Книга для чтения для глухих дошкольников. Москва, «Просвещение», 1985
21. Корсунская Б. Д. Воспитание глухого ребенка в семье.
22. Корсунская Б. Д. Обучение речи глухих дошкольников. Москва. АПН РСФСР, 1960
23. Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г. Развитие речи детей с нарушенным слухом в семье. - М., 1991.
24. Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г., Иванова Е.А. Я не хочу молчать: опыт работы по обучению детей с нарушениями слуха по методу Леонгард.
25. Михаленкова И.А. и др. Практикум по коррекции психического развития детей с нарушением слуха.
26. Нищева Н. В. «Веселая артикуляционная гимнастика». СПб, ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2009
27. Новикова О. О. Шматко Н. Д. Речевая ритмика для малышей. Занятия с глухими и слабослышащими детьми 2-3 лет. Москва, Советский спорт. 2000 г.
28. Носкова Л.П. Головчиц Л.А. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха: учебное пособие для ВУЗов  
    Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха
29. **Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. Методическое пособие для учителей-дефектологов и родителей.**
30. Петрова О.А. Развивающие занятия для детей дошкольного возраста с нарушениями слуха.
31. Пудов В. И., Кузовков В. Е. Зонтова О. В. Кохлеарная имплантация в вопросах и ответах. СПб. НИИ ЛОР 2009
32. Рау Ф.Ф., Слезина. Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих. Пособие для учителя. М. Просвещение, 1981
33. Руленкова Л.И. Как научить глухого ребенка слушать и говорить на основе верботонального метода.
34. Самощенко. Глухой ребенок.
35. Тищенко Т. Н. Учим говорить особого ребенка.
36. Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина. Устное слово. Методическое пособие по развитию устной речи и обучению грамоте детей с нарушенным слухом. - М., "Советский спорт", 2004. - 120 с.
37. Шматко Н.Д., Пелымская Т.В. Если малыш не слышит... -М.: Просвещение, 2003
38. Щербакова Е. К. «Свистящие звуки». Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. Ярославль, Академия развития, 2006.
39. Щербакова Е. К. «Сонорные звуки». Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. Ярославль, Академия развития, 2006.
40. Щербакова Е. К. «Шипящие звуки». Дидактические материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. Ярославль, Академия развития, 2006.

**Интернет ссылки**

1. [http://www.cochlearimplant.ru](http://www.cochlearimplant.ru/) Сайт о кохлеарной имплантации
2. <http://www.cochlearimplant.ru/forum/index.php> Форум о кохлеарной имплантации
3. <http://www.deafworld.ru/forum/index.php?act=idx> Форум Страна глухих
4. [http://www.ushastik.ru](http://www.ushastik.ru/) — сайт про кохлеарную имплантацию
5. [http://www.lornii.ru](http://www.lornii.ru/) — сайт ЛОР НИИ Санкт-Петербург
6. [www.audiology.ru](http://www.audiology.ru/) -сайт Центра Аудиологии г. Москва
7. [www.med122.com](http://www.med122.com/) — сайт ФГУЗ Клиническая больница №122 им. Л.Г. Соколова С-Пб.
8. <http://www.twirpx.com/files/pedagogics/correction/?show=recent> Литература по коррекционной педагогике
9. <http://logopedmaster.ru/lib/24> — литература по логопедии
10. <http://tischenko.ucoz.ru/> сайт сурдопедагога Тищенко Т Н.
11. <http://www.pedlib.ru/> Педагогическая библиотека, очень много литературы.
12. <http://wav.wizardsound.ru/2009/04/page/8/> Различные звуки природы и бытовые шумы (реальные) для различения на слух
13. <http://www.osoboedetstvo.ru/> Все про особенных детей
14. <http://slushai-knigi.ru/category/detskoe/> Аудиокниги