**Методические рекомендации**

**по работе с пособием лэпбук «Весёлые нотки»**

Ребята, сегодня мы отправимся в гости к веселым ноткам.

**Задание №1**

**Книжка- раскладушка «Нотный дом»**

А вы знаете, где живут ноты? Все ноты живут в одном многоэтажном доме, который называется нотным станом или нотоносцем. А всего в доме пять этажей, т. к. стан состоит из пяти линеек. Каждая нота занимает своё положение на нотном стане – свою уютную квартирку. Открывают дверь дома ключ, да не обычный, а музыкальный- скрипичный. Живут нотки в своём доме дружно и никогда не ссорятся. (*Педагог знакомит детей с музыкальными терминами- «ноты», «нотный стан», «звукоряд», «скрипичный ключ»).*

**Задание №2**

**Музыкально- дидактическая игра «Радужные нотки»**

**Цель:** закрепление нотной грамоты и цветовой палитры основных и составных цветов.

Какого цвета ноты? Мир музыкальных звуков — волшебный! Яркие краски радуги постарались, и ноты стали цветными! Давайте посмотрим, какие же цвета соответствуют каждой ноте:

**До — красного цвета;**

**Ре — оранжевого;**

**Ми — желтого;**

**Фа — зеленого;**

**Соль — голубого;**

**Ля — синего;**

**Си — фиолетового.**

**Задание №3**

**Музыкально- дидактическая игра «Птички на проводах»**

**Цель:** развитие музыкально-слуховых представлений детей, способность воспроизводить мелодию по изображению.

**Ход игры:**

Педагог говорит: «Настала весна. Из тёплых стран вернулись птицы. Рады они встрече. Уселись птицы на провода и запели свои звонкие песни. Мы тоже попробуем спеть, как эти птицы». Педагог показывает картинки с птицами, сидящими на проводах. Дети поют мелодию, которую изображают птицы- нотки, на слог «ля», стараясь точно ее проинтонировать, показывая направление мелодии рукой.

Затем педагог просит детей запомнить пение каждой птицы- нотки, повторяет три разных мотива, играет один из них, предлагает ребенку показать на картинке, какой птичке принадлежит эта песенка, и спеть мотив. **Если он ответил правильно, то все дети должны пропеть эту песенку, показывая рукой направление мелодии. Можно также пропевать мелодии на слог «чив-чив-чив».**

Таким образом, познавательный материал, сочетаясь с занимательностью, способствует лучшему усвоению поставленных в игре задач.

**Задание №4**

**Обучающее пособие «Разноцветные песенки»**

**Оборудование:** металлофон или детское пианино, с приклеенными на клавиши или пластинами цветными квадратиками, которые соответствуют изображению на картинке с цветной клавиатурой.

**Цель:**

**Ход игры:**

"Давай играть песенки!" - предложите ребенку. Пусть он выберет по картинке, какую песенку ему "сыграть".

Поясните, что надо найти на цветной клавиатуре клавишу такого же цвета, что и нотка- кружочек на карточке. Полностью закрашенный кружочек на картинке обозначает длинную ноту, разделенный пополам-короткие ноты, объединённые кружочки лигой- длинная нотка не снимается.

Нажмите ноту (вы или ребенок) и постарайтесь спеть слово, которое написано. Ребенок может петь или не петь - по желанию. Не стоит просить ребенка: "Вот теперь ты покажи, где синяя нотка или ты спой…". Если игра понравилась ребенку, вы будете каждый день петь ему новые и новые песенки. А он постепенно начнет вам подпевать, а потом и сам попросит "исполнить" песню на инструменте. Можете в процессе музицирования время от времени называть названия нот "до", "фа" и т.д.

«Играли нотки с нами в прятки, загадали нам загадки». А сейчас ребята, я предлагаю вам отгадать музыкальные загадки.

**Задание №5**

**«Музыкальные загадки»**

**Цель:** закрепление знаний детей о музыкальной грамоте.

**Задание №6**

**Музыкально- дидактическая игра «Ритмический паровозик»**

**Цель:** Цель: развитие чувства ритма, слуха, памяти, воображения, речи, закрепление знаний о длительностях нот.

**Задачи:**

1) учить детей слушать и слышать ритм музыки, различая длинные и короткие звуки;

2) развивать любознательность ребёнка, смекалку, мышление, память, внимание, воображение;

3) учить детей исполнять на музыкальных инструментах простые ритмические рисунки.

**Игровой материал:**

Карточки-вагончики с ритмическими формулами; детские музыкальные инструменты — группа ударных (ложки, треугольник, барабан, музыкальный молоточек - по выбору музыкального руководителя). Запись знакомого детям музыкального произведения, например, «Ах вы сени, мои сени» р. н. м.

В поле лестница лежит

Дом по лестнице бежит…

(поезд)

Что это?

*(Дети угадывают)*

Правильно. Только поезд у нас будет не обычный, а музыкальный.

Под весёлый стук колёс

Мчит по рельсам паровоз:

Дым, пуская на лету,

Паровоз гудит: ту - ту!

**Ход игры:**

**1 вариант игры:** педагог выкладывает ритмический рисунок, а дети его исполняют (с помощью хлопков или любого ударного музыкального инструмента)

**2 вариант игры:** педагог исполняет ритмический рисунок, а дети его выкладывают "записывают".

**Вопросы к заданию:**

1. Сколько звуков ты слышишь?

2. Где короткие звуки: в середине, в начале или в конце?

3. Где длинные звуки: в середине, в начале или в конце?

4. Сколько длинных и коротких звуков ты услышал?

**3 вариант игры:** дети делятся на группы, и каждая группа играет определенный ритмический рисунок, изображённый на своём вагончике. Сначала каждая группа детей проигрывает свой ритмический рисунок без музыки. Затем играют все вместе, например, на деревянных ложках с музыкальным сопровождением.