|  |  |
| --- | --- |
| **«Вьюга»**  Наступила весна. Но зима уходить не хочет. Она злится, посылает вьюги и метели. Воет вьюга: у-у-у. Свистит ветер: с-с-с-с. Ветер гнет деревья: ш-ш-ш-ш. Но вот вьюга стала затихать. (Повторить тоже, только тише). И затихла.  **«На берегу моря»**  Представить себя на берегу моря. Закрыть глаза. Слышите как бегает волна: с-с-с. Сыплется песок: с-с-с-с. Ветер песню напевает: с-с-с-с. И песочек рассыпает: с-с-с-с.  **«Семафор»**  Сидя, ноги сдвинуты вместе, поднимание рук в стороны и медленное их опускание вниз с длительным выдохом и произношением звука «с-с-с». Повторить 3-4раза.  **«Накачать шину»**  Детям предлагают накачать “лопнувшую шину”. Дети “сжимают” перед грудью руки в кулаки, взяв воображаемую ручку “насоса”. Медленный наклон вперед сопровождается выдохом на звук “с-с-с”. При выпрямлении вдох производится непроизвольно.  **"Комар".**  Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.  Оборудование: предметная картинка "комар".  (Проводится, если ребенок правильно произносит звук "з").  Ребенок стоит, кисти к плечам, легко покачивается на месте, произнося звук "з". Взрослый произносит рифмовку:  *З-з-з - комар летит,*  *З-з-з - комар звенит.*  **Насос**  На вдох медленно поднять руки вверх через стороны, на выдох так же медленно их опустить произнося «с-с-с»  **"Жуки".**  Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.  Оборудование: предметная картинка "жук".  (Проводится, если ребенок правильно произносит звук "ж").  Ребенок стоит, руки на поясе, корпус поворачивает вправо-влево, произнося звук "ж". Взрослый произносит рифмовку:  *Мы жуки, мы жуки, мы живем у реки,*  *Мы летаем и жужжим, соблюдаем свой режим.*  **«Жук жужжит»**  Исходное положение: руки поднять в стороны и немного отвести назад словно крылья. Выдыхая, дети произносят “ж-ж-ж”, опуская руки вниз. Занимая исходное положение, дети делают непроизвольно вдох.  **Пчела**  Вдох производится медленно, через нос. На выдохе дети продолжительно произносят звук «ж – ж – ж» и легко взмахивают пальцами.  **"Варим кашу".**  Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, умение действовать в коллективе.  Оборудование: детские стулья, поставленные в виде круга.  Дети с педагогом договариваются варить кашу и распределяют "роли": молоко, сахар, крупа, соль. На слова:  *Раз, два, три,*  *Горшочек, вари!*  *("Продукты" поочередно входят в круг - "горшочек").*  *Каша варится.*  *(Дети , выпячивая живот и набирая воздуха в грудь делают вдох, опуская грудь и втягивая живот - выдох и произносят: "Ш-Ш-Ш").*  *Огонь прибавляют.*  *(Дети произносят:"Ш-Ш-Ш" в убыстренном темпе).*  *Раз, два,три,*  *Горшочек, не вари!*  **«Лопнула шина»**  Исходное положение: дети разводят руки перед собой, изображая круг - “шину”. На выдохе дети произносят медленно звук “ш-ш-ш”. Руки при этом медленно скрещиваются, так что правая рука ложится на левое плечо и наоборот. Грудная клетка в момент выдоха легко сжимается. Занимая исходное положение, дети делают непроизвольно вдох.  **«Ворона»**  Дети сидят. Руки опущены вдоль туловища. Быстро поднять руки через стороны вверх - вдох, медленно опустить руки - выдох. Произнести «ка-а-ар! »  **"Рычалка".**  Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.  (Проводится, если ребенок правильно произносит звук "р").  Дети соревнуются, кто дольше прорычит на одном выдохе.  **«Петушок»**  И.п.: стоя прямо, ноги врозь, руки опустить.  К нам в гости пришёл петушок. *Поднять руки в стороны (вдох)*.  Он кричит вот так: «Ку-ка-ре-ку!» *Хлопнуть руками по бедрам (выдох).*  **Парус**  И.П. – основная стойка. На счёт «раз» - вдох; на счёт «два, три, четыре» - продолжительный выдох со словами: «ветер надувает парус»  **Северок – ветерок**  Во время ходьбы по залу, дети произносят закличку: на вдохе - «се-ве-рок», на выдохе – «ве-те-рок», поднимая и опуская при этом руки. Повторить 3-4 раза.  **«Регулировщик»**  Встать прямо, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону.  Вдох носом, затем поменять положение рук и во время удлиненного выдоха произносить  «р-р-р-р-р».Повторить 5–6 раз.  **«Говорим скороговорки»**  Нужно глубоко вдохнуть и произнести скороговорку на одном дыхании.  Например:На пригорке возле горки Жили тридцать три Егорки. Раз Егорка, два Егорка, три Егорка...  **«Погаси свечу»**  ЦЕЛЬ: развитие сильной, прерывистой воздушной струи.  Ребёнок делает глубокий вдох, затем секундную задержку дыхания и несколько выдохов-толчков: фу-фу-фу. Можно поставить другую задачу- задуть свечу как можно быстрее.  **«Надуй шарик»**  И.п.: ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф.  «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши,  «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.  Можно использовать стихи:  *Надуваем быстро шарик,*  *Он становиться большой.*  *Шарик лопнул,*  *Воздух вышел.*  *Стал он тонкий и худой!*  **«Воздушный шар»**  Выполнение упражнения аналогично упражнению “Лопнула шина”, но во время выдоха дети произносят звук “ф-ф-ф”.  **Каша кипит**  Дети садятся на пол, кладут одну руку на живот, другую на грудь. Втягивая живот, делают вдох, а выпячивая его – делают выдох, произнося при этом звук: «пф-ф-ф-ф».  Повторяют 3-4 раза.  **«Сердитый ежик»**  Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок.  Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнеся на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик.  Повторить три-пять раз. | **«Вьюга воет»**  **Задача***:* развить речевое дыхание, силу голоса, Способность изменять ее в нужный момент.  **Оборудование***:* сюжетная картина «Вьюга», ауди­озапись вьюги в начале, в разгаре, в конце.  **Описание***.* Взрослый показывает детям картин­ку, объясняя, что такое вьюга (это сильный ветер со снегом), и дает им послушать звук вьюги, когда она начинается, когда она самая сильная и когда она стихает.  Затем дети по сигналу взрослого «Вьюга начина­ется» тихо изображают ее звук: у-у-у, «Сильная вью­га» - изменяют силу голоса до громкого (но не кри­ка), «Вьюга стихает» - снова изменяют силу голоса до тихого, «Вьюга прошла» -замолкают.  Перед началом игры дети делают глубокий вдох носом. Взятого воздуха им должно хватить до слов «Вьюга прошла».  **«Самолёт»**  Глубокий вдох, не поднимая плеч, на выдохе продолжительно произносить звук «у – у – у»  **«Дровосек»**  Дети стоят. Ноги на ширине плеч, руки опущены и пальцы рук сцеплены «замком». Быстро поднять руки - вдох, наклониться вперед, медленно опуская «тяжелый топор», произнести - ух! - на длительном выдохе.  **«Певец»**  ЦЕЛЬ: развивать силу голоса и плавную воздушную струю.  Ребёнок тянет гласный звук сначала тихо, постепенно наращивая громкость, а потом на максимальной громкости: а-а-а-а-а-а-а-а-а (грудная клетка при этом не сжимается).  2-ой вариант. Упражнение на ослабление голоса: громко-средне-тихо-шёпот-беззвучная артикуляция.    **Лягушка**   * Глубокий вдох через нос – задержать дыхание. Быстрый выдох ртом со словом «ква». * Быстрый вдох через нос – задержать дыхание. Медленный выдох ртом «ква – а – а»   Положить ладони на низ живота и сделать энергичный выдох на слова «ква – ква – ква», втягивая живот.  **«Эхо»**  Педагог громко произносит на выдохе звук: а-а-а-а. А ребенок тихо отзывается : а-а-а-а. Можно играть употребляя гласные звуки, а также сочетания: ау, уа, ио. и т. д. и отдельные слова: «Ау, Оля! Ау Петя! ».  **«Добавь слог»**  ЦЕЛЬ: развитие длительной воздушной струи.  Педагог произносит 2,3,4 и более слогов, а ребёнок-каждый раз на один слог больше. Н-р, взрослый: «па-па-па», ребёнок: «па-па-па-па».  **«Гуси»**  Исходное положение: руки поставить на пояс. Медленно наклонить туловище вперед, не опуская голову вниз. Произнести протяжно “Г-а-а-а”. Принимая исходное положение, производится вдох.  **"Мычалка".**  Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.  Дети соревнуются, кто дольше "промычит" на одном выдохе.  Делаются два спокойных вдоха и два спокойных выдоха, а после третьего глубокого вдоха, медленно выдыхая носом, произносить звук "М-М-М".  **«Лыжник»**  Имитация ходьбы на лыжах. Выдох через нос с произношением звука «м-м-м». Повторять 1,5-2мин.  **«Волна»**  И.п.: сидя или лежа на полу, ноги вместе, руки вниз.  На вдохе руки поднимаются над головой, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение. Одновременно с выдохом ребенок говорит "Вни-и-и-з".  После освоения ребенком этого упражнения проговаривание отменяется.  **Часики**  Стоя. Ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперёд и назад, произносить на выдохе  «тик – так»  **"Дирижер".**  Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, зрительное внимание.  Оборудование: палочка для дирижера, фишки для обозначения звуков (красные - гласные; синие с колокольчиком - согласные, звонкие, твердые; зеленые с колокольчиком - согласные, звонкие, мягкие; синие без колокольчика - согласные, глухие, твердые; зеленые без колокольчика - согласные, глухие мягкие).  Педагог выступает в роли дирижера, дети стоят перед ним. Взяв в одну руку одну из фишек, а в другую руку - палочку, дирижер делает палочкой жест и призывает детей произносить предлагаемый звук, сделав предварительно вдох через нос.  Методические указания. Необходимо дать детям установку на произнесение конкретного звука, который, например, изучается в настоящее время на занятии по формированию фонематической стороны речи.  **Дразнилка" или "Изобрази животное".**  Цель: развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слогов.  Взрослый произносит рифмовку, а ребенок изображает животных звуками и движениями:  *Люблю дразнить я хрюшек, барашков и лягушек.*  *Весь день за ними я хожу и все твержу, твержу:*  *Кар-кар, гав-гав, жу-жу,*  *Бе-бе, ме-ме, ква-ква.*  **«Лестница»**  **Задача***:* тренировать речевое дыхание, длитель­ность и плавность голоса, умение изменять его тембр.  **Описание***.* Ребенок делает глубокий вдох носом и на выдохе начинает плавно, длительно протяги­вать любой гласный звук, начиная с высокого тона голоса и постепенно изменяя его до низкого и наобо­рот - от низкого до высокого.  Перед началом игры взрослый показывает ребен­ку, как это сделать, и объясняет, что голос как бы опускается и поднимается по лестнице.  **«Курочка»**  И.п.: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги, руки опущены, разводит руки широко в стороны, как крылья – вдох; на выдохе наклоняется, опустив голову и свободно свесив руки, произносит: «тах-тах-тах», одновременно похлопывая себя по коленям.  **«Паровозик»**  Ходьба, делая попеременные движения руками и приговаривая: «чух-чух-чух».  Через определенные промежутки времени можно останавливаться и говорить  «ту-тууу».  Продолжительность – до 30 секунд.  **«Вырасти большой»**  И.п.: стоя прямо, ноги вместе.  Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох.  На выдохе произнести «у-х-х-х»!  **Аромат кухни**  Дети чередуют короткие вдохи через нос и долгий выдох через рот. Затем медленный вдох через нос и медленный выдох через рот со словами «а – а – ах» |