**Путешествие в "Дымковскую сказку"**

***Интегрированное занятие с элементами изодеятельности и развития речи для детей от пяти лет***

**Цель:**

**-**Знакомство детей с народными игрушками;

-Закрепить знание характерных особенностей дымковской росписи.

*Комната украшена декорацией с изображением домиков на фоне пейзажа.Из труб идет дымок.Декорация закрыта занавесом.На полу лежит ковер. у ковра -низенький столик для настольного представления. В другой частикомнаты приготовлены мольберты для рисования, рабочая одежда для детей и краски.Музыкальное сопровождение занятия обеспечивается с помощью фонограммы.*

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Сегодня по дороге в детсмкий сад увидела я сороку.

Сорока-белобока по лесу летала,

По деревьям скакала,

Детский сад искала.

Принесла в клюве письмо. *(Показывает детям письмо.)*

От кого оно? *(Открывает конверт)*

"Здравствуйте, ребятки, -

Машутки и Ванятки, Тани, Сани, Пети и другие дети!

Если любите играть, сочинять и рисовать, приезжайте в гости! Милости просим!

*Игрушки из села Дымково".*

Ребята, хотите отправиться в гостик дымковским игрушкам?

**Дети:** Хотим!

**Ведущий:** Так давайте полетим. На чем летают в сказках?

*(Дети предлагают варианты ответов)*

Предлагаю воспользоваться ковром- самолетом. На нем мы все сможем уместиться. *(Приглашает детей сесть на ковер).* все готовы? Ковер взлетает.

Раз-два-три-четыре-пять,

Начал наш ковер взлетать

Над полями, над горами,

Над высокими лесами.

Мы быстрее ветра мчимся.

Глядь - и мигом приземлимся.

(*Открывает декорацию)*

Смотрите-ка, река! А по берегам реки - город. Реки Вяткой называют, и город старинный. Когда-то вокруг него были крепостные стены, защищающие жителей от врагов. А на другом берегу,за крепостными стенами, раскинулась слобода, где жили гончары. Они лепили посуду и игрушки. Чтобы посуда была крепкой,ее обжигали в печах. Каждое утро над слободой дружно поднимались дымки из печных труб. Может быть, поэтому вятскую слободку и назвали "Дымково".

 А ну- ка, ребята, посмотрим, кто здесь живет. *(Переходит за столик).*

Кто письмо прислал с сорокой?

Кто послал ее далеко?

Кто ребяток в гости звал?

Кто игру им обещал?

Поскорее покажись, покажись,

Поскорее назовтись, назовись!

*Звучит русская нвародная музыка. На столе появляются дымковские игрушки. водить кукол и говорить за них может ведущий, а могут и специальных кукловоды.Сначала выплывают дымковские барыни.*

**Ведущий:**

За студеною водицей

Собирается девица,

Как лебедушка, плывет,

Ведра полные несет.

Эта, гляньте, деток нянчит.

Вокруг этой песик скачет.

Эта замуж собралась -

Свадьба, видно, удалась!

**Барыни:**

Наряжаться нравится

Модницам-красавицам.

Ведущий:

В красном новеньком седле

**Всадник:**

Еду с ярмарки домой,

К своей жене молодой!

**Ведущий:**

Поглядите,

что за птицы!

Ктони взглянет, удивится!

Расписные петухи,

Курочки и индюки.

**Птицы:**

Лапки, клювы, оперенье -

Просто чудо, загляденье!

**Ведущий:** Красивые игрушки? Давайте ненадолго в них превратимся. Становитесь в круг. Как только я буду называть какую-нибудь игрушку, нужно постараться изобразить ее в движении.

***Музыкально-пантомимическая игра***

*Дети становятся в круг. Звучит музыка. Ведущий произносит: "Барыня!", и дети стараются двигаться так, как по их представлениям, ходит дымковская барыня, придерживая длинную воображаемую юбку, поводя плечиками. Ведущий произносит: "Конь!", дети скачут, как лошадка.Ведущий произносит: "Индюк!", дети идут,высоко поднимая ноги, хлопая руками-крыльями, надувая щеки. в конце ведущий говорит:*

Повернитесь,покружитесь,

Низко-низко поклонитесь!

Ждет нас новая игра.

Составлять узор пора!

*Ведущий достает крупные контуры бумжные изображения дымковских игрушек и предлагает детям украсить их цветными бумажными элементами- кругами, кольцами и точками. Если контурные изображения достаточно крупные, дети могут работать подгруппами. Ведущий уточняет, какие элементы используются для составления узора.*

**Ведущий**: Молодцы! С этим заданием вы справились. А теперь вам предстоит более сложная работа: нужно расписать бумажные игрушки красками - точно так же, как расписаны дымковские игрушки.

Кто какую игрушку хочет расписывать?*(Дети выбирают трафареты).* Но расписывать игрушки мы будем несколько необычным способом - с помощью вот этих вещичек. *(Показывает детям коробку с бросовым материалом: там лежат пластмассовые крышки разного диаметра, пробки, ватные палочки.) Как вы думаете,можно использовать эти предметы для рисования? (Дети дают варианты ответов.)* Верно! Эти предметы дадут отпечаток в виде кругаили кольца.А ватными палочками удобно ставить цветные точки. Распологайтесь у своих мольбертови приниайтесь за дело - расписывайте изображения дымковских игрушек.

Дети работают.Чуть подсохшие игрушки прикрепляют к панно, служащему декорацией.

**Ведущий:** Что же, ребята! Много интересного мы узнали в Дымковской слободе, познакомились с игрушками, узнали,как они расписаны. Сами попробовали себя в роли мастеров. Пора нам обратно возвращаться. Садитесь скорей на ковер. Еще минута и он оторвется от земли.

Раз-два-три! Лети!

Повторяйте за мной прощальные слова:

Мы о дымковской игрушке

Будем вспоминать не раз.

А сейчас, друзья-подружки,

Мы закончим наш рассказ.