РАЗВЛЕЧЕНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

**Прогулка в зимний лес**

**Цель** Обогатить знание детей о жизни птиц и зверей в зимнее время года. Провести музыкально-игровое занятие с использованием музыкально ритмических движений и инсценированием песен.

**Наглядный материал**

Музыкальный зал оформлен в виде лесной опушки: везде расставлены искусственные елочки, деревья с прикрепленными к ним плоскостными фигурками птиц, белок; «заснеженные» веточки, закрепленные на подоконниках, с фигурками снегирей; пеньки, «ледяной» домик Зимы, бутафорское дерево с дуплом, «сугробы», медвежья «берлога», домик зайцев; «снежинки», свисающие с потолка, мешочки с крахмалом, крошки пенопласта, разложенные на полу; мягкие игрушки (белочка, медведь, зайцы).

Центральная стена зала задрапирована легкой тканью белого, голубого, синего цветов.

**Ход развлечения.**

В групповой комнате воспитатель начинает беседу с детьми.

**Педагог** Ребята, сегодня мы отправимся на прогулку в сказочный лес, в настоящее зимнее царство. Там мы будем встречать разных птиц и зверей, давайте возьмем для них угощение.

*Дети берут сумочки с орешками, сушеными грибами, зернышками, хлебными крошками, морковкой, бочонок меда. Педагог подводит детей к дверям музыкального зала.*

**Педагог** Вы готовы зайти в сказочный лес?

**Дети** Да! Да!

*Из зала доносится музыка, звучит фрагмент «Декабрь» из цикла «Времена года» П.И. Чайковского.*

**Педагог** Слышите, какая музыка? Это Дед Мороз играет на сосульках.

Посмотрите – кружится снежинка,

Словно одуванчика пушинка.

Долго наблюдаем мы за ней,

Как она мелькает меж ветвей,

Плавно опустилась на сучок,

Замерла, как белый паучок. (С. Пронин)

*Педагог вместе с детьми подходит к окнам. На подоконниках стоят «заснеженные» веточки, к которым прикреплены фигурки снегирей.*

*Проводится логоритмическое упражнение на стихотворение Н. Нищевой «Снегири».*

**Педагог**

Вот на ветках, посмотри (дети четыре раза хлопают руками по бокам)

В красных майках снегири (по четыре наклона головы)

Распустили перышки, греются на солнышке (на первое слово четыре потряхивания руками, на второе – хлопок по бокам)

Головой вертят, улететь хотят! (по два поворота головы на каждую строку)

Педагог предлагает детям угостить птиц. Дети достают из сумочек зерна, крошки, семечки и насыпают в кормушки.

**Педагог** Вы только посмотрите по сторонам!

Чародейкою зимою

Околдован лес стоит.

И под снежной бахромою,

Неподвижною, немою,

Чудной жизнью он блестит. *(Ф.Тютчев)*

Хотите встретиться с хозяйкой этого царства? *(Ответы детей)* Как же к ней добраться?

Дети предлагают различные варианты и останавливаются на одном: все «едут на лошадке» и исполняют «Зимнее рондо» Т. Тютюнниковой // Музыкальный руководитель. - 2004. — №5. - С. 10.)

*Из «ледяного» домика выходит* ***Зима*** *и приветствует детей.*

**Зима** Тишина в моем царстве, и какой замечательный воздух! Вы чувствуете, дети?

*Проводится дыхательное упражнение* ***«Аромат»*** *Е. Макшанцевой (вместо цветка используются бумажные снежинки).*

**Педагог** Смотрите, дети, какие красивые снежинки летают в воздухе. Поймаю-ка я одну снежинку и понюхаю ее.

Не спеша нюхает «снежинку», несколько раз делая шумные вдохи и выдохи. Понюхав последний раз, вдыхая, произносит:

- Ах! Аро-мат! Аро-мат! Дивный аромат! Чудесный аромат!

Затем предлагает детям понюхать «снежинку» и произнести хором: «Аро-мат! »

Упражнение выполняется несколько раз.

**Педагог** Чем пахнет в зимнем лесу? (Воздух пахнет свежестью, чистотой, прохладой.)

**Зима** Не слышно в моем лесу веселого щебетанья птиц, не часто можно встретить на тропинках лесных зверей. Сейчас уже холодно. Но до этого всю осень звери трудились - утепляли свои норки, делали запасы, меняли шубки. Хотите, дети, посмотреть, как зимуют звери?

**Дети** Да, хотим!

Педагог, Зима и дети подходят к первому «сугробу» - берлоге медведя.

**Зима**  Кто там в шубе меховой

Спит холодною зимой?

Он большой, но вот беда -

Лапу в рот кладет всегда.

**Дети** Медведь!

**Зима** Ребята, как вы думаете, мы можем мишку разбудить?

**Дети** Нет, нет, не надо. Зимой медведи впадают в спячку и тревожить их нельзя.

Проводится речевая игра «Медведь» Т. Алехиной на стихи И. Токмаковой //Музыкальныйруководитель. - 2006. - №3. - С. 25.

**Педагог** Дети, когда медведь выйдет из спячки весной, он будет очень голодный, совсем без сил. Давайте оставим и ему угощенье. Пусть порадуется нашему сюрпризу.

(Дети оставляют бочонок меда в берлоге медведя)

Теперь давайте споем для нашей Зимушки песню.

Дети садятся на пенечки и исполняют песню «Почему медведь зимой спит» (муз. Л. Книппера, сл. А. Коваленкова).

Педагог, зима и дети подходят к следующему «сугробу» - домику зайчат.

**Зима**  Маленький домик стоит на полянке.

Живет в нем зайчиха, с ней детки-зайки.

Стояло в доме тихо, зайки засыпают,

Мама их, зайчиха, песню напивает.

(И. Плакида)

**Педагог** (в руках у него игрушка-зайчиха) (поет)

Баю, баю, баиньки,

Засыпайте, заиньки.

Птички, не летайте,

Спать нам не мешайте.

(И. Плакида)

**Зима** Убаюкала мама-зайчиха своих деток. А скажите, дети, как готовятся зайцы к зимовке?

**Дети** Зайчики к зиме меняют шубку, она становится белой. Белый цвет не заметен на снегу, и зайцам легче скрыться от хищников: волков и лис.

**Зима** А впадают ли зайцы в зимнюю спячку?

**Дети**  Нет, они зимой не спят! Мы сейчас покажем, чем зайцы занимаются зимой.

Дети инсценируют песню «Зайка» (муз. Г. Портнова, сл. В. Суслова // Музыкальный руководитель. - 2006. - №1. - С. 72)

**Педагог** Чем питаются зайцы зимой? Делают ли они запасы пищи? (Зайцы не делают запасов, а питаются корой деревьев, выкапывают корешки растений, сухую траву из-под снега) .

Тогда давайте отдадим наше угощение зайчихе. Она покормит своих деток, когда те проснутся.

Дети отдают угощение (морковку) .

**Зима** (указывает на белочку, сидящую на елку) .

Что за маленький зверек?

Вверх-вниз по елке скок да скок.

**Дети** Белка.

**Зима** А вы знаете, где у белочки домик? (в дупле на дереве) .

А что они делали осенью, чтобы подготовиться к зиме?

**Педагог** Зимушка, ты ведь волшебница - преврати на время наших детей в белочек, и все увидишь сама.

Зима машет волшебной палочкой и превращает детей в белочек (надевает на них шапочки с ушками). Дети исполняют песню «Белочки»

(муз. 3. Левиной, сл. Л. Некрасовой //На летней полянке. - М. : Музыка, 1987).

**Педагог** А теперь давайте, дети, угостим нашу белочку. Что мы принесли для нее?

(отдают белочке сушеные грибы, орешки, шишки)

Что-то холодно стало, мороз крепчает, метель дорожки заметает.