**Эссе «Моя педагогическая философия»**

«У ребенка свое особое умение видеть,

 думать и чувствовать; нет ничего глупее,

чем пытаться подменить у них это умение нашим»
Жан-Жак Руссо

Я никогда не думала, что буду работать с детьми. Более того, до моего прихода в детский сад у меня даже не было сколь-либо значимого опыта общения с ними. Вследствие этого у меня сформировалось такое представление о детях, как позже оказалось ошибочное: дети – маленькие взрослые, пока еще беспомощные и беззащитные и наша задача как можно скорее научить их всему, что мы сами умеем и знаем, дать им как можно больше готовых алгоритмов действия, шаблонов, «формул», ускоряющих процесс решения задач, приводящих к единственно верному результату.

Работа в детском саду заставила меня кардинально пересмотреть свои взгляды, сформировала мою педагогическую философию: дети - это маленькие мудрецы. Слушаешь их и удивляешься - откуда такая глубина рассуждений, откуда такое понимание, казалось бы "взрослых" вопросов? А иногда - наоборот, дети делают простым то, что нам, взрослым, кажется слишком сложным, запутанным и вообще неразрешимым.

Детский разум еще не затуманен бытовыми проблемами, охотно раскрываясь навстречу всему новому, интересному и любопытному. Ребенок в каждом своем деле первооткрыватель, новатор. Его пытливый ум и творческое начало может выдать такой способ решения задачи, о котором мы, взрослые, с высоты своего опыта и глубины знаний о предмете даже не задумаемся. И тут у меня возникает закономерный вопрос: кто у кого должен учиться? Давая ребенку, готовые схемы и алгоритмы действий мы гасим этот огонек творческого начала. Да, ребенок научится решать поставленную задачу быстро и правильно, но он уже не будет новатором, первооткрывателем. Зачем пытаться придумать что-то новое, если есть готовые шаблоны?

Кажется, дети наделены особым умением, видеть самую суть вещей, отбрасывая все ненужное, напускное. Приведу пример, ярко иллюстрирующий это утверждение:

*«Молодая женщина сидела на скамейке в парке и почему-то горько плакала. В это время маленький мальчик ехал мимо на трехколесном велосипеде по аллейке. И так жалко стало ему тетю, что он спросил:*

*– Тетя, ты почему плачешь?*

*– Ой, малыш, ты не сможешь понять, – отмахнулась женщина.*

*Мальчику показалось, что после этого тетя стала плакать еще сильнее. Он говорит:*

*– Тетя, у тебя что-то болит, поэтому ты плачешь? Хочешь, я подарю тебе свою игрушку?*

*Еще больше разрыдалась женщина от этих участливых слов:*

*– Ой, мальчик, – ответила она, – я не нужна никому, меня никто не любит…*

*Мальчик посмотрел на неё серьезно и сказал:*

*– А ты точно у всех спросила?».*

Итак, один вопрос расставил все по своим местам. А сколько сеансов у психотерапевта понадобилось бы этой женщине, что бы понять простую истину, сказанную устами младенца?

Дети приходят в этот мир, что бы познать его и сделать его лучше. Мы, педагоги, можем только сопровождать их на этом пути, являться положительным примером.

Дети необыкновенно проницательны. Их глаза всегда замечают, их уши всегда прислушиваются, и их разум всегда тщательно обрабатывает информацию, которую они поглощают. Если они видят нас терпеливыми, поддерживающими атмосферу любви и полного принятия, они будут копировать это поведение всю свою жизнь. Мудрый педагог понимает, что каждый день закладывает кирпичик в будущее своих воспитанников. Поэтому, я считаю крайне важным быть разумным строителем и достойным образцом для подражания.