МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД №31 Д. МЕДВЕЖЬИ ОЗЕРА

ЩЕЛКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**Конспект *доминантного занятия***

**по развитию певческого голоса**

**«Мишкина малина»**

***Средняя группа***



***Подготовила Музыкальный руководитель 1 –й квалификационной категории***

***Ромас Светлана Олеговна***

**Щелково**

**Задачи:**

* Развивать вокально-хоровую технику: артикуляцию, дикцию, плавное звуковедение**.**
* Прививать навык выполнения движений в соответствии с текстом.
* Формировать умение двигаться в произвольном направлении.
* Воспитывать чувство доброжелательности.

*Оборудование:*осенние листья — по одному каждому ребен­ку; игрушки — мишка с корзиной ягод, лиса с лукошком, зай­чик с кузовком, ежик с глиняным горшочком, крот с круж­кой, утка с ведерком; иллюстрация тучи.

***Доминантное занятие «Мишкина малина»***

(по мотивам одноименного стихотворения В. Степанова)

**Ход занятия.**

Дети под музыкальное сопровождение входят в зал и становятся в шеренгу.

Педагог. Здравствуйте, ребята!

Дети: здравствуйте!

***Проводится коммуникативная игра «Здравствуйте!»***

*Музыка и слова М. Картушиной (стр. 160)*

Педагог. А сейчас мы с вами отправимся на прогулку в лес.

**Динамические упражнения «Прогулка»**

Педагог.

Раз-два-три-четыре-пять —

В лес отправимся гулять.

Обычная ходьба.

По извилистым тропинкам

Потихоньку мы пойдем.

Ходьба «змейкой» между листьями, лежащими на полу, взяв­шись за руки.

Может быть, и под листочком

Сладку ягодку найдем.

На носочки дети встали,

По дорожкам побежали.

Бег на носках.

И на каблучках пойдем,

Через лужи перейдем.

Ходьба на пятках.

Где ты прячешься, грибок?

Полезай-ка в кузовок!

**Пальчиковая игра «Гриб-грибок»**

*Музыка и слова М. Картушиной (стр. 71)*

Дети встают в круг, поднимают руки вверх и выполняют уп­ражнение на развитие дыхания и увеличение продолжительнос­ти равномерного выдоха.

***Дыхательное упражнение «Ветер»***

*Музыка и слова М. Картушиной (стр. 22)*

Дует ветерок, качаются листочки и поют свои песенки.

Осенние листочки на веточках сидят.

Осенние листочки детям говорят:

Осиновый — а-а-а...

Рябиновый — и-и-и...

Березовый — о-о-о...

Дубовый — у-у-у...

Дети хором поют: «а-а-а», «и-и-и», «о-о-о», «у-у-у».

***Исполняется «Пляска с листочками*»**

*Сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко(Каплунова, мл. гр. №25)*

В конце пляски дети оставляют листья на полу.

**Пальчиковая игра «Осенний букет»**Хором.

Раз, два, три, четыре, пять –

Будем листья собирать.

Сжимать и разжимать кулачки.

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба

Загибать поочередно пальцы: большой, указательный, сред­ний, безымянный, мизинец.

Мы соберем

Маме осенний

Букет отнесем.

Сжимать и разжимать кулачки. Вытянуть вперед ладошки.

Педагог.

Песню осеннюю

Маме споем.

***Исполняется песня «Осень золотая»***

*Музыка и слова В. Шестаковой (м/р №5 – 2011, стр. 37)*

Педагог. Мы по лесу гуляли, с листиками пели и плясали. Нас услышали лесные жители.

Педагог *(использует игрушки «мишка» и «лиса»).*

**Динамические упражнения***(для стоп)*

Мишка нес домой малину —

Переступание с ноги на ногу.

Ягод полную корзину.

Шел, устал, на пень присел,

Сладких ягодок поел.

Сидя на стуле, вытянуть ноги вперед, оттягивать носки ног, сгибать в голеностопном суставе.

Глядь, бежит Лиса с лукошком.

Говорит она ему:

Можно, Мишенька, немножко

Ягод я твоих возьму?

(В. Степанов)

Педагог. Мишка не жадный. Он с радостью угостил Лису-красавицу.

Украшать собой леса,

Видно, создана Лиса:

Рыжая красавица

Всякому понравится!

(Р. Рамазанов)

Педагог. Лисичка открыла Мишке секрет, почему она такая красивая. Оказывается, Лиса каждый день массаж делает. Она и Мишку научила этому массажу.

**Массаж «Лиса»** Хором.

Утром Лисонька проснулась,

Лапкой вправо потянулась,

Лапкой влево потянулась,

Солнцу нежно улыбнулась.

Движения выполняются соответственно тексту.

В кулачок все пальцы сжала,

Растирать все лапки стала —

Ручки, ножки и бока.

Вот какая красота!

Все массажирующие движения выполняются от периферии к центру: от кисти к плечу, от ступни к бедру и т.д.

А потом ладошкой

Пошлепала немножко.

Стала гладить ручки, ножки

И бока совсем немножко.

Ну, красавица-Лиса!

Красуясь, выполнять полуобороты корпуса вправо-влево, по­ставив руки на пояс и выпрямив спину.

До чего же хороша!

Педагог *(использует игрушку «лиса» и «заяц»).*

За Лисой, тропой тенистой,

Скачет Зайка — прыг да скок.

Он для ягоды душистой

Приготовил кузовок.

Мишка и Зайку угостил малиной. А Заяц позвал своих дру­зей-зайчат отведать ягод и поиграть.

***Проводится игра с мячом «Это я»***

*Музыка и слова М. Куртушиной (стр. 78)*

Вдруг раздалось фырканье.

 Педагог. Ребята, кажется это ежик. Давайте споем песенку про ежика и он к нам выйдет.

***Исполняется песня «В гости к ежику»***

**Музыка М. Матвеева, слова А. Фаткина**

Педагог.

Из кустов, с горшком из глины

Показался Ежик вдруг.

Как не дать ему малины:

Серый Ежик — Мишкин друг.

Педагог.

Угощает всех Мишутка,

Рад он всем друзьям лесным:

— Не стесняйтесь, дорогие,

Угощайтесь, дорогие.

Много ягоды в лесу,

Я еще вам принесу!

**Исполняется хоровод «По малину»**А. Филиппенко

Педагог. А на зиму Мишка наварил из малины вкусного варенья и тоже всем своим друзьям дал попробовать.

 **Логоритмическая гимнастика**

1. Упражнение «Подуем на варенье». Вытянуть губы вперед трубочкой, как при звуке «у», и произвести длительный выдох.
2. Упражнение «Вкусное варенье» (для укрепления мышц языка, развития его подвижности, выработки подъема широ­кой передней части языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Широ­ким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая дви­жение языком сверху вниз, затем втянуть язык в рот, к центру нёба. Следить, чтобы язык не сужался, при втягивании его бо­ковые края скользили по коренным зубам, а кончик языка был поднят. Губы не натягиваются на зубы, нижняя челюсть не «под­саживает» язык вверх — она должна быть неподвижной.

Педагог. Но что это, ребята? *(Загадывает загадку В. Сте­панова.)*

Кто плывет по небосводу,

В черной шапке до бровей?

Кто по небу носит воду?

Подскажи-ка нам скорей! *(Туча.)*

***Проводится игра «Солнышко и тучка»***

*Музыка и слова М. Куртушиной (стр. 156)*

**Ритмическое упражнение «Капли»**

Педагог.

Капля — раз!

Капля — два!

Удары ладонями обеих рук по коленям половинными дли­тельностями, четвертями, восьмыми.

Капли медленно сперва.

Стали капли ударять,

Капля каплю догонять.

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

До свиданья, лес густой!

Побежим скорей домой!

Дети под музыку выходят из зала