**Подгрупповое логопедическое занятие**

**в старшей группе д/с для детей с ОНР.**

**Лексическая тема**: «Обувь». Звуки [г], [г’], [к], [к’]. Буква Гг.

**Цель:** Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Обувь»

**Задачи:**

**Образовательные задачи:** Закрепление представлений об обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование относительных прилагательных).

**Коррекционно-развивающие задачи:** Развитие диалогической речи, чувства рифмы, зрительного внимания и восприятия, мышления, общей, мелкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, тактильной чувствительности.

**Воспитательные задачи:** Формирование навыков самообслуживания, опрятности, аккуратности, самостоятельности, ответственности.

**Оборудование:** Наборное полотно, предметные картинки с изображением обуви, кукла гнома, тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами, листы картона с песчаными дорожками и массажные мячики по числу детей, магнитофон, аудиокассета с записью музыки к распевке, плоскостные изображение разноцветных кроссовок.

**Предварительная работа:** Беседа о назначении обуви, разучивание упражнения «Помощники» и стихотворения «В кроссовках нарядных…», чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой» (работа на коррекционном часе), разучивание с музыкальным руководителем распевки «Ботинки».

**Ход**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы, цели и задачи занятия. | Деятельность логопеда | Деятельность детей | Примечание |
| **1.Организационный момент.**  Развитие навыка слогового анализа слов. Уточнение и расширение словаря по теме.  **2.Отгадывание загадок об обуви.**  Развитие мышления, диалогической речи. Уточнение и активизация словаря по теме.  **3. Работа в тетради № 1.**  Развитие мелкой моторики. Профилактика нарушений письменной речи.  **4.Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки».**  Развитие мелкой моторики, координации речи с движением.  **5.Упражнение с массажными мячиками.**  Развитие тактильной чувствительности, чувства ритма.  **6.Пение распевки «Ботинки».**  Совершенствование навыка ансамблевого пения, развитие речевого дыхания.  **7.Артикуляционная гимнастика и автоматизация звука [ш] в открытых слогах.**  Развитие артикуляционной моторики.  **8.Игра «Что лишнее?»**  Развитие зрительного внимания, восприятия, мышления, диалогической речи. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование относительных прилагательных).  **9.Упражнение «Разноцветные кроссовки».**  Развитие зрительного внимания и восприятия. Чтение слогов и слов с пройденными буквами.  **10.Окончание занятия.**  Оценка работы детей. | *(Логопед приглашает детей в кабинет, здоровается с ними и предлагает встать вокруг стола около стульчиков).*  Логопед: Сегодня к вам в гости пришел гномик Гоша. Посмотрите на картинки, которые он положил для вас на стол. Что вы видите на них?  Логопед: Сядет тот, кто правильно разделит на слоги свое название обуви.  Логопед: Мо-лод-цы! Вы очень хорошо выполнили первое задание гномика Гоши.  *(Логопед убирает картинки со стола и ставит на наборное полотно другой комплект предметных картинок (резиновые сапоги, тапки, валенки, босоножки и кеды).*  Логопед: Гномик Гоша очень любит отгадывать загадки. А вот сегодня решил их и сам загадывать. Попробуйте отгадать загадки про обувь. Картинки вам помогут это сделать. Смотрите и слушайте внимательно.  Если дождик, мы не тужим,  Бойко шлепаем по лужам.  Логопед: Как вы догадались?  Логопед: Верно. Слушаем вторую загадку.  В них упрячешь две ноги –  И в мороз гулять беги.  Логопед: Почему вы так думаете?  Логопед: Правильно. Слушаем последнюю загадку.  Нас двое, мы с приятелем  Как близнецы похожи.  Когда уйдешь из дома,  Мы ждем тебя в прихожей.  На улице не ходим  Ни летом, ни зимой,  Зато без нас – ни шагу,  Когда придешь домой.  Логопед: И как же вы догадались?  Логопед: Какие вы молодцы. Гномик Гоша вами доволен. Вы не только отгадали, но и объяснили, как сделали это.  *(Логопед убирает картинки с наборного полотна, раздает детям тетради, ставит на стол контейнер с карандашами).*  Логопед: Ребята, гномик Гоша не умеет красиво раскрашивать. Давайте его научим. Откройте тетради там, где лежит закладка. Посмотрите на страничку справа. Что вы видите на ней?  Логопед: Возьмите коричневый карандаш и обведите валенки по контуру, а потом раскрасьте их. Старайтесь работать аккуратно, не выходить за контур рисунка. *(Логопед следит за тем, чтобы они правильно сидели и правильно держали карандаши).*  Логопед: Прекрасно. Ваши раскрашенные рисунки очень понравились гномику Гоше.  *(Логопед убирает тетради и контейнер с карандашами и приглашает детей пройти на ковер).*  Логопед: Гномик Гоша мечтает о новых кроссовках, а мы знаем о каких.  *Как у нашей кошки*  *На ногах сапожки.*  *Как у нашей свинки*  *На ногах ботинки.*  *Как у пса на лапках*  *Голубые тапки.*  *А козленок маленький*  *Надевает валенки.*  *А сыночек Вовка –*  *Новые кроссовки.*  *Вот так. Вот так.*  *Новые кроссовки.*  *(Логопед приглашает детей к столу и раздает им плотные листы картона, на каждом из которых выложена извилистая дорожка из крупного песка (на клеевой основе).*  Логопед: Посмотрите, по каким дорожкам из песка пришел к нам гномик Гоша. Потрогайте их и расскажите о своих ощущениях. Какие дорожки?  *(Логопед раздает детям массажные мячики).*  Логопед: Сожмите мячики в ладони. Расскажите о своих ощущениях. Какие мячики?  Логопед: Сейчас вы будете катить мячик по песчаной дорожке вперед, а потом назад и рассказывать стихотворение, которое вчера выучили. Давайте сначала выполним упражнение правой рукой, а потом левой.  *В кроссовках нарядных*  *Веселые ножки*  *Вприпрыжку бегут*  *По песчаной дорожке.*  *(Логопед убирает листы картона и мячики).*  *(Логопед ставит на наборное полотно картинку с изображением ботинок, предлагает детям встать около стульчиков).*  Логопед: Давайте споем для гномика Гоши песенку про ботинки, которую вы выучили вчера. *(Логопед включает музыкальное сопровождение)*  *(Логопед убирает плоскостные изображения кроссовок. Приглашает детей к зеркалу и предлагает сделать 2-3 упражнения из артикуляционной гимнастики для шипящих звуков. А затем, отработав с каждым из детей произношение звука [ш], работает с детьми над отраженным произношением открытых слогов ша, ши, ше и цепочек из этих слогов (ша-ша-ша, ши-ши-ши, ше-ше-ше, ша-ши-ше, ши-ше-ше, и т.п.).*  *(Логопед убирает картинки с изображением ботинок и предлагает детям сесть на стульчики. Затем логопед помещает на наборное полотно комплект из четырех картинок).*  Логопед: Гномик Гоша любит играть в игру «Что лишнее?». И мы с вами в нее поиграем. Что вы видите на картинках? Перечислите.  Логопед: Что же лишнее?  Логопед: Почему?  Логопед: А если обратить внимание на материал, из которого сделана обувь, тогда что лишнее? *(Можно предложить детям еще 2-3 задания на дифференциацию обуви по цвету, назначению, материалу).*  *(Логопед приглашает детей на ковер и рассыпает перед ними плоскостные изображения разноцветных кроссовок).*  Логопед: Посмотрите, какие красивые разноцветные кроссовки купил для себя гномик Гоша. Выберите для себя по одной паре кроссовок и положите их перед собой.  Логопед: Хорошо. Теперь переверните кроссовки, прочитайте слоги на них и попробуйте составить из этих слогов слова.  *(Логопед обращает внимание детей на то, что имена людей пишутся с большой буквы).*  Логопед: Ребята, гномику Гоше очень понравилось на вашем занятии. Напомните, какие задания вам запомнились больше всего.  *(Логопед оценивает работу каждого ребенка и выдает наклейки за старание)* | *(Дети проходят в кабинет, здороваются с логопедом и встают около стульчиков вокруг стола).*  Дети: Это обувь.  Дети: Са-по-ги. Бо-тин-ки. Крос-сов-ки. Туф-ли.  Дети: Это резиновые сапоги.  Дети: В резиновых сапогах можно ходить по лужам.  Дети: Это валенки.  Дети: В валенках можно гулять, когда на улице холодно.  Дети: Это тапки.  Дети: В тапках нельзя ходить по улице, а нужно ходить дома.  *(Дети открывают тетради).*  Дети: Тапки и валенки.  *(Дети выполняют задание).*  *(Дети проходят на ковер и выполняют уже знакомую им пальчиковую гимнастику).*  *(Дети загибают по одному пальчику, начиная с больших, на обеих руках на каждое название обуви).*  *(Дети ритмично выполняют хлопки ладонями и удары кулачками).*  Дети: Шершавые, неровные, теплые.  Дети: Резиновые, мягкие, упругие.  *(Дети прокатывают мяч по дорожке и рассказывают стихотворение вместе с логопедом).*  *(Дети катят мяч вперед).*  *(Дети катят мяч назад).*  Дети: *Вот ботинки для Маринки,*  *Не ботинки, а картинки,*  *Чтобы в них гулять ходить,*  *Бегать, прыгать и шалить.*  *(Дети перечисляют задания).*  Дети: Босоножки, ботинки, кроссовки, резиновые сапоги.  Дети: Босоножки.  Дети: В них ходят летом, а в ботинках, кроссовках, резиновых сапогах ходят осенью.  Дети: Тогда лишние сапоги, они резиновые, а остальная обувь сделана из кожи, она кожаная.  *(Дети проходят на ковер).*  *(Дети выбирают по паре кроссовок).*  *(Дети читают слоги и пробуют составить и прочитать слова из них: пу-ма, То-ма, но-та, Ди-ма).*  *(Дети проходят к зеркалу и выполняют упражнения по заданию логопеда).* | 1-2 мин.  2-3 мин.  2-3 мин.  2-3 мин.  2-3 мин.  2-3 мин.  3-4 мин.  2-3 мин.  3-4 мин.  1-2 мин. |