Конспект занятий по хореографии младшей группы

«БОН – ПАРИ»

Тема: **«Лабиринт»**

**Цель:**развитие творческих способностей детей на занятии по хореографии.

**Задачи:**

Образовательные:

- формировать правильную осанку, выразительность телодвижений.

Воспитательные:

- воспитывать радость от общения друг с другом;

- воспитывать эстетические чувства, доброжелательность, искренность в передаче танцевального образа.

Развивающие:

- развивать чувство ритма;

- развивать креативность детей;

- развивать артистичность, эмоциональность и гармоничность в паре;

- развивать воображение.

**Оборудование:**мягкие игрушки, аудиоматериал.

**Методы:**

 - объяснительно – наглядный метод (описание, объяснение, беседа);

- метод психологического воздействия (строится на основе двигательной экспрессии, мимики).

**Тип занятия:**закрепление знаний.

**Структура занятия:**

- введение и организация занятия;

 - основная: упражнения различных видов и степени сложности по уже пройденному хореографическому материалу, выполняемые всей группой под руководством педагога;

- заключительная: партер, прыжки.

- поощрение всех обучающихся, уверенно справившихся с заданием.

**План – конспект сюжетно – игрового занятия**

    Дети стоят возле входа.

    Педагог: «Здравствуйте, ребята».

    Ребята: «Здравствуйте!»

    Педагог: «Сейчас, дети, мы с вами входим в большой лабиринт с высокими и крепкими стенами. В древности (в Греции, в Египте): здание со множеством помещений и запутанных ходов.

Запутанная сеть дорожек, аллей в парке, саду, расположенных так, что посетителю трудно выбраться оттуда, а также часть парка, сада с такими дорожками.

Попробуйте дотянуться до верхнего края стены (*подъем на полупальцах, потягивание вверх).*

Чтобы пройти лабиринт, нам с вами придется идти очень долго, так что давайте подготовим наши ножки.

-*Марш в разных вариантах: шаги на полупальцах, на пятках, ход с высокоподнятым коленом, галоп с движением рук, бег с захлестом ног, шаги с большим выпадом вперед.*

Давайте ребята остановимся, и немного отдохнем.

-Комплекс игровой зарядки движения под слова. *Наклоны головы вперед – назад, влево – вправо, поднимаем плечи вверх, опускаем вниз движения для рук махи накрест перед собой, и над головой, наклоны вперед, и движения гуси: присесть держать ровную спину, затем пройти четыре шага вперед, удержать равновесие, стоя на месте, поднимаем колено пр. ноги 4раза, левой ноги 4 раза, чередуем.*

Ребята нам надо идти дальше!

*-Проходим по кругу шагом с высоким подниманием колена, приходим на свои места.*

*делаем наклоны в сторону по 4 раза в каждом направлении за четвертым разом поднимаем руку вверх, на клон вперед на 90 градусов держим прямой спину, руки развести в стороны.*

Ребята, а не пора нам перекусить, достаем из рюкзачков колобков, и с удовольствием полакомимся.

***Игровой-этюд «Колобок».***

Пора идти дальше.

*- Опуститься на колени, руки перед собой, опуститься на пятки, приподнимать колени вытягиваясь на руках, надавливая на стопы;*

*- исходное положение тоже, вытягиваем руки и выпрямляем ноги в коленях прижимая пятки к полу, затем поднимаем вверх ногу правую, затем левую.*

Ребята, давайте прибавим скорости и пойдем большими шагами.

*- Ложимся на бок, махи прямой ногой, затем фиксируем ногу на 90 градусов, и тянем ногу к плечу,*

*- Меняем сторону,*

*-Садимся в пары напротив друг друга, беремся за руки, ноги в стороны, делаем наклоны, один участник вперед, другой ложится на спину,*

*- Шпагаты.*

По-моему за нами кто-то наблюдает, давайте присядем и спрячемся.

***Игровой-этюд «Прятки».***

*-Прыжки сотте.*

Ребята, я предлагаю отдохнуть*.*

*Партер: - лежа на спине, делаем глубокий вдох-выдох, поднимаем вверх руки, затем ноги и слегка потрясти;*

*- перевернуться на живот, лодочка, змея, лягушка,*

Ребята, наш лабиринт заканчивается. А кем вас считают ваши родители, может вы их **лялечки?** Тогда ползем к своим родителям, они уже вас заждались!

***Игровой-этюд «Лялечка».***

А вот и родители, давайте вместе порадуемся удачному путешествию, с станцуем танец «Буги Вуги».

***Игровой-этюд «Буги Вуги»,*** *с родителями.*

Ребята, а где мы сегодня с вами побывали? А что вы узнали? А какое у вас настроение? Так как мы все прошли испытания, значит вы смелые и ловкие, вы МОЛОДЦЫ!

Ребята, вы успешно прошли лабиринт, и за это получаете МЕДАЛИ! ВЫ Молодцы!

Поклон, дети организованно выходят из зала.

 *Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 4*

Конспект занятий по хореографии

«БОН – ПАРИ»

Тема: **«Лабиринт»**

Составила и провела:

педагог дополнительного образования-

хореограф: Лихачева

Марина Валерьевна

Кемерово 2017г.