**Ноябрь, 3-я неделя**

**Дикие животные**

1. **Развитие общей моторики.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| Вот летят, кружась снежинки, | Взмахи руками, разведенными в стороны. |
| Кружевной плетут узор, | Вращательные движения рук перед собой. |
| На поляны, на тропинки | Показывают влево, затем вправо. |
| Ляжет сказочный ковер. | Широко разводят руки в стороны. |
| Кто теперь заметит зайкуВ белой шубе на снегу? | Поворачиваются друг к другу лицом, показывают друг на друга. |
| Ну-ка, где он, угадай-ка?В поле или на лугу? | Приседают, прячут лицо. Поворачиваются влево, вправо. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| Маленький кролик, пушистенький кролик | Скачут по кругу, сделав «ушки». |
| Всех нас смеяться заставил до колик: | Останавливаются, держатся за животы. |
| Прыгал за белкой, за уткой скакал, | Сначала прыгают на прямых ногах, потом приседают. |
| Лапкой тюльпан поднимал, как бокал. | Останавливаются, поднимают воображаемый бокал к лицу. |
| Ах, как смешно его уши торчали! | Делают «ушки» из ладоней. |
| Мы хохотали, души в нем не чая, | Опять держатся за животы. |
| Но, на опушке заметив лису, | Смотрят из-под руки. |
| Он подмигнул нам и скрылся в лесу | Подмигивают, разбегаются. |

***Игра-пятнашки «Медведь и пчелы»*** (координации речи с движением, развитие подвижности, ловкости).

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения. Идут по кругу, держатся за руки. Ребенок – «медведь» двигается вне круга с подскоками. Дети останавливаются. Начинают ритмично поднимать и опускать руки. Водящий проникает в круг и начинает двигаться в круге. На слове «дорОгой», покинув круг, медведь убегает в берлогу в дальний конец участка. Дети –«пчелы» бегают вокруг. «Медведь» просыпается и пытается их поймать.

Пчелы копят в улье мед,

Чтоб зимой жить без забот.

Целый день кипит работа…

Вдруг, увидели кого-то.

Неуклюжий, косолапый,

Лезет в улей толстой лапой.

-Лучше, мишка, мед не трогай,

Уходи своей дорогой!

1. **Развитие мелкой моторики.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| Скачет белка – шалунишка, | Скачут пальцами по столу. |
| Рвет с сосновых веток шишки, | Сжимают поочередно пальцы в пучок на обеих руках. |
| Лапками сжимает ловко | Поочередное сжимание в кулак пальцев на обеих руках. |
| И несет в свою кладовку. | Бегают пальцами по столу. |

1. **Развитие артикуляционной моторики.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид упражнений** | **Выполняемые движения** |
| Упражнения для челюстей | Рот открыть, удерживать позу до счета «пять».«Обезьянки» - движение челюстью вправо-влево. |
| Упражнения для губ | «Трубочка – поцелуй» |
| Упражнения для языка | Расчесывание языка зубами.Удерживание «лопаточки» до счета «пять». |

1. **Развитие фонетико-фонематических процессов.**

***Деление слов на слоги:*** медведь, волк, лиса, заяц, барсук, лось, олень и тд. Составление слоговой схемы.

***Звуковой анализ слогов:*** АМ, ОМ, УМ, ИМ с выкладыванием графической схемы.

***Игра «Хлопай – не зевай».*** Хлопнуть на звук М.

***Определение места звука М в словах:*** мак, альбом, гном, сом.

1. **Развитие лексико-грамматических процессов.**

***Игра «Назови семью»:*** (словообразование) папа – медведь, мама – медведитца, детеныш – медвежонок (медвежата), волк, заяц, лиса, еж и тд.

***Игра «У кого кто?»:*** (словообразование) у медведя – медвежонок и тд.

***Игра «Кто где живет?»:*** (употребление именительного падежа существительных) в норе живет кто? в берлоге, в дупле, под кустом.

***Игра «Кому что дадим?»:*** (употребление дательного падежа существительных) Мясо – волку, малину, мед, яблоко, орехи, грибы, траву и тд.

***Игра «Кто за деревом?»:*** (совершенствование грамматического строя речи, образование притяжательных прилагательных, употребление пространственных предлогов).

Воспитатель размещает животных на поляне, спрятав их частично.

- Это чей хвост? Кто спрятался в ветвях?

- Это хвост белки. Белка спряталась в ветвях.

1. **Логопедические пятиминутки.**

***Упражнение «Подскажи словечко».*** *Развитие слухового внимания, чувства рифмы.*

Родились зимой в берлоге,

Подрастали понемногу.

В шубках темных и мохнатых.

Как зовут их?.. (медвежата)

Как в лесу осеннем тихо!

Попастись идет лосиха.

А за нею меж сосенок

Скачет маленький ..(лосенок)

В чаше леса у норы

Много рыжей детворы.

Очень шустрые ребята.

Назовите их.. (лисята)

Под кустами на опушке

Вижу серенькие ушки.

Из травы они торчат,

Ушки маленьких ..(зайчат)

1. **Развитие связной речи.**

Чтение художественных текстов: Л.Толстой «Белка и волк», И.Соколов-Микитов «В берлоге», «На лесной дороге», «Белки», русская народная сказка «Хвосты», «Три медведя», Е. Стюарт «Еж», Е. Чарушин «Лисята».

Лепка: дикие животные.

Аппликация: «Лесная поляна зимой».