**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №4 «Малышок»»**

**Конспект образовательной деятельности**

**в подготовительной группе**

**на тему:**

**«Путешествие в страну мелодии и ритма»**

 **Составитель: музыкальный руководитель**

 **Перченко Светлана Николаевна**

**Палласовка 2016 г**

**НОД «Путешествие в Страну Мелодии и ритма»**

**Образовательная область: художественно – эстетическое развитие**

**Интеграция образовательных областей:** художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, коммуникация, социализация, познание.

**Тип:** интегрированное

**Возраст детей:** 6-7 лет

**Формы организации:** подгруппа

**Цель:** развитие творческих способностей детей в процессе музыкально – ритмической деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- учить детей выражать свои мысли и чувства в движении, музыке;

- учить детей прохлопывать ритмический рисунок, раскладывать ритм при помощи полосок разной длины;

- учить ритмично аккомпанировать на музыкальных инструментах звучащей музыке.

**Развивающие:**

- развивать чувство ритма, воображение в игровых этюдах (пантомиме);

- способствовать развитию образной речи, развивать познавательный интерес к музыкальным произведениям;

- развивать умение инсценировать движение в соответствии с программной музыкой.

**Воспитательные:**

- воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу;

- воспитывать культуру общения со сверстниками в проделанных действиях;

- воспитывать коммуникативные качества, создавать атмосферу радости.

**Словарь новых слов:**

счет 1и2и3и4и, пиктограмма, волнообразные, круговые движения мелодии, видеоритм, ритмичность, чувство ритма.

**Предварительная работа:**

разучивание стихов, слушание программной музыки, разучивание ритмических упражнений, танцев, инсценировок.

**Оборудование и материалы:**

мольберт, цветные полоски разной длины, атласные ленточки, карточки с заданиями, ритмические картинки, пиктограммы с изображением лиц с различным настроением, шумовые инструменты, аудиозапись музыкальных произведений, телевизор, разноцветные кубы, синий материал, макет замка.

Ход занятия
Под музыку дети входят в зал и становятся в круг.

М.Р. Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуйте!

М.Р. Давайте познакомимся.

**Игра «Знакомство»**

(каждый ребенок называет свое имя. А все называют уменьшительным именем – Катя – Катенька с хлопками)

А сейчас давайте выполним ритмическое упражнение **«Зарядка»**

**М.Р,** Ребята, я получила письмо (показывает письмо. на котором изображены ноты, скрипичный ключ) . Как вы думаете от кого? Как вы думаете от кого (дети отвечают), оно от Феи музыки.

**(М,Р. читает**) На музыкальном острове случилась беда. Фальш поссорила Мелодию и Ритм, и теперь на острове тишина. Музыка совсем не звучит. Ну что, ребята, выручим Мелодию и Ритм**.**

**Дети:** Да!

**М.Р.**А помогут нам попасть на Музыкальный остров эти волшебные музыкальные кубы. Как вы думаете, на чем можно путешествовать по морям и океанам?

**Дети:** На кораблях, лодках, парусниках.

**М.Р.** Давайте попробуем из этих волшебных кубов построить себе корабль.
**Звучит «Полька» Й. Штрауса. Дети конструируют корабль.**

 **М.Р.**Какой замечательный у нас получился корабль! А как же быть с морем? Ведь корабль должен плыть по воде. Посмотрите внимательно вокруг — что поможет нам изобразить море?

Дети предлагают разные варианты. Среди них — изображение моря с помощью шарфов (синего (голубого) материала)
 **М.Р:** Давайте с помощью синего (голубого) материала покажем, как легкий ветерок шевелит морские волны и они радостно бегут вокруг корабля**.

Звучит фрагмент цикла «Карнавал животных» «Аквариум»
М.Р**: Какое вы изобразили море?
**Дети:**Спокойное, необъятное, красивое, игривое.
**М.Р:**Итак, море нас ласково приглашает к плаванию. Команда готова к отплытию? Прошу матросов занять свои места и приготовиться к плаванию!
Мальчики занимают места на корабле, девочки с помощью синего (голубого) материала изображают «качание волн».

**Звучит фрагмент из сюиты К. Сен-Санса «Карнавал животных» — «Аквариум».
М.Р.** А пока мы плывем, давайте поразмышляем. (М.Р. играет на дудочке различные звуки). Ребята, что сейчас прозвучало.

**Дети**: Музыкальные звуки.

**М.Р**. Правильно. Музыкальные звуки – это еще не музыка. Скажите, а чего здесь не хватает?

**Дети**: Не хватает ритма.

**М.Р.** А что такое ритм?

**Дети**: Это долгие и короткие звуки, которые мы можем простучать или прохлопать**.**

**М.Р.** Скажите, а где живет ритм?

**Дети:** В природе – смена времен года, в часах – часы тикают ритмично, дождик капает, день сменяет ночь.

**М.Р**. А давайте приложим руку к груди и послушаем, как стучит сердце. Очень ритмично.

Все ли слышат наши уши?

Не устал язык лежать?

Чтобы было вам нескучно,

Предлагаю поиграть.

Ру-ру-ру 2р – затеваем мы игру, (хлопают)

Ри-ри-ри 2р – снова музыка звени, (хлопают)

Ре-ре-ре 2р – солнце встало на заре, (медленно поднимают руки, шевеля пальцами)

Ра-ра-ра 2р – познакомиться пора. (сжимают и разжимают пальцы)

А теперь подышим, ветерок услышим (раздать синие ленточки перед занятием)

**«Дыхательная гимнастика» Ю. Зайцевой**

Мы вдыхаем через нос,

Выдыхаем через рот.

Наши ленточки летят,

Нас порадовать хотят.

**Распевка «Лесенка»** (расставляю по порядку матрешки перед занятием)

**М.Р:** Ребята, посмотрите –ка сюда. Это матрешки, а как они расположены(по порядку, по росту. Выстроившись по порядку, что они напоминают (показываю рукой движение вверх) – лесенку.

**Давайте споем распевку «Лесенку»**

«Вот иду я вверх, вот иду я вниз»

1.Дети поют, показывая рукой направление мелодии.

2.Поют хлопают ритмический рисунок попевки,

**М.Р.** играет мелодию.

**Песня «Все мы моряки» 1 куплет**

 **М.Р:** Замечательно вы пели. Капитан, нет ли впереди земли? **Капитан***(*выбранный из числа матросов ребенок смотрит в бинокль):

Да, я вижу впереди землю, но она какая-то необычная.
 **М.Р**: Мы с вами попали на Музыкальный остров.Посмотрите, вокруг стоят кубики. Я вам скажу по секрету — это не простые кубики, а домики, где живут Мелодия и Ритм. Пойдемте, погуляем по этому чудесному острову.

**Капитан:**Смотрите, смотрите — здесь картинки и все они разбросаны. **М.Р:**Кажется, я начинаю понимать, в чем тут дело. Здесь побывала всем нам известная Госпожа Фальшь.
 **Дети**: И всех поссорила между собой? **Звучит фальшивая мелодия. Появляется Госпожа Фальшь

Госпожа Фальшь:**Да, я их поссорила. Я говорю, что Ритм самый главный, а Мелодия говорит, что она главная.. И так увлеклись спором, что забыли дорогу в свой дом**.

М.Р:**Ребята, надо помочь Мелодии и ритму найти свой дом, чтобы они снова зажили дружно и весело. А карточки, которые мы нашли на острове, подскажут нам, где дом.

**1.Задание Ритмические картинки**

**М.Р.** показывает карточки с изображением картинок и кружочков. Дети прохлопывают ритм.

Посмотрите на эти картинки. Кто здесь изображен?

**Дети:** Звери.

**М.Р.** Какие они по росту?

**Дети:** Большие и маленькие.

**М.Р.** Что они напоминают?

**Дети:** Чередование маленьких и больших зверей.

**М.Р.** Они напоминают ритм, чередование долгих и коротких звуков. Давайте этот ритм изобразим хлопками.

(дети все вместе прохлопывают ритмические карточки со зверями) «Мама и детки» (зайчики, лисички, мишки, ежи, белочки) на ти-ти**-та.**

 **М.Р:** А что это?

**Дети:** Большие и маленькие палочки.

**М.Р.** 2 задание

Я сейчас проиграю мелодию, а вы прохлопайте и правильно составьте ритм из цветных палочек на фланелеграфе**.**

**(«М.Р. играет попевки «Зайка», «Василек»).**

**3 задание «Передай ритм»** (дети выстраиваются друг за другом, кладут руку на плечо стоящему впереди. М.Р. отстукивает ритм по плечу первому ребенку и каждый из детей передает ритм стоящему впереди. Последний участник прохлопывает услышанный ритм

**М.Р:** Ребята, чтобы ритмы больше не ссорились, давайте им покажем какими нужно быть дружными.

**Игра «Дружная семейка» (по мотивам игры Е.Королёвой)**

В игре участвуют: бабушка, папа, мама и дети.

Дети одновременно со счётом вслух делают на месте 4 шага, хлопают в ладоши, показывая длительность ноты: самый долгий звук (шаги бабушки) – 1-2-3-4; (шаги папы) – 1-2;3-4; (шаги мамы)– 1,2,3,4; (бег детей) – 1и-2и-3и-4и.

***Дружная семейка.***

Жила-была большая дружная семья:

Бабушка, мама с папой и ребятишки.

Они часто все вместе ходили на прогулку в парк. И вот однажды, чтобы веселей было гулять, придумали ребята себе занятие: считать свои шаги. Аллея в парке была длинная, им приходилось делать много шагов, а считать они умели только до четырёх. Думали они, думали, как им удлинить счёт, и придумали: после каждой цифры решили ребята добавлять букву «и». Сказано – сделано.

1.По дороге бегут ребятишки и считают шаги шалунишки.

А выходит у них вот так:

Раз и, два и, три и, четыре и (восьмые)

Видите, как быстро они бегут.

2.Мама шаги услыхала

И быстро свои шаги посчитала.

Раз и, два и, три и, четыре и. (четвертные)

3.Папа шаги услыхал

И шаги свои вмиг сосчитал:

Раз и,    два и,    три и,    четыре и (половинные)

Вот что у него получилось.

Ну, и бабушка, чтоб не отстать,

Стала тоже шаги считать.

Вот так:

Раз и, два и, три и, четыре и (целая)

Ой, как медленно шли они!

Гуляли они, гуляли, считать шаги устали

И пошли домой отдыхать.

Значит, сказку пора кончать.

(А сейчас я называю тех, кто должен прошагать в правильном ритме поочередно, а затем одновременно)

**М.Р.** А сейчас под музыкальное сопровождение нужно на шумовых инструментах проиграть ритм, изображенный на видео.

**Видеоритм «Ромашковые ритмы»**

**(Звучит марш…(выходит Ритм из большого куба)**

**Ритм**: Спасибо, ребята, что освободили меня. Теперь помогите освободить госпожу Мелодию, ведь без мелодии музыка не зазвучит.

**М.Р:**Ребята, вы помогли Ритму, давайте отправимся дальше по этому острову, ведь Госпоже Мелодии нужна наша помощь.

**(Звучит музыка, дети идут по острову)**

**Дети подходят к «замку» Госпожи Мелодии.

М.Р:** Что-то тихо вокруг — не слышно ни одного звука, хотя в этом замке живет сама Госпожа Мелодия. Наверное, ее заколдовала Госпожа Фальшь.

**Госпожа Фальшь:**Чтобы открыть двери этого замка, вам нужно выполнить очень-очень сложное задание». Но если вы ошибетесь, двери замка будут закрыты надолго.

**М.Р:**Действительно, если мы не справимся с заданием, то Мелодия зазвучит фальшиво, и Госпожа Фальшь победит.
 **М.Р:** Видите на двери какие-то знаки, их нужно распознать. Будет звучать музыка, а вы, ребята, должны показать правильный знак, относящийся к определенной музыке и затем жестами изобразить ее.

**Выполним упражнение «Поющие руки».**Звучат произведения:

1.К.Глюк «Мелодия» (волнообразные движения – плавная музыка)

2.Н.Римский – Корсаков «Полет шмеля» (круговые движения перед собой; дети кружатся, руки движутся над головой изображающие кружащуюся музыку

3.Р.Щедрин «Юмореска» (несильной постукивание пальцами одной руки по ладони другой – осторожное, затаившееся движение; острое стаккато – легкое встряхивание кистями)

4.Ф.Мендельсон «Свадебный марш» (торжественность музыки изображают салютами)

 **Когда задания выполнены, звучит фрагмент «Музыкальной табакерки» А. Лядова — и двери замка открываются, из дверей замка выходит Госпожа Мелодия (девочка).

М.Р:**Вот и расколдовали мы чары Госпожи Фальши!

(Звучит волшебная музыка. Девочка – мелодия касается волшебной палочкой Фальши и та, кружась скидывает накидку и превращается в бабочку.

**М.Р.**Ребята посмотрите, произошло волшебство. Волшебная музыка превратила Фальш в бабочку.

 **М.Р:**Вот сколько хороших дел мы совершили с вами на Музыкальном острове в Стране Мелодии и Ритма. Какое у вас настроение?

**Дети:** Отличное!

**М.Р.** Об этом и споем.

Мелодия, ритм и бабочка держатся за руки и поют.

**Песня «Отличное настроение»**

**М.Р**: Но пора возвращаться домой — в наш детский сад.

Матросы, занимайте ваши места на корабле! Отправляемся в путь по морю.
**(Ритм, Госпожа мелодия и бабочка машут детям вслед)
Дети изображают плывущий корабль и волнующееся море. Звучит фрагмент К.Сен – Санса «Аквариум».**

**Выходят с корабля.**

 **М.Р:**Вот и закончилось наше путешествие

Ребята, скажите, в какой мы стране побывали.

**Дети:** В стране Мелодии и Ритма.

**М.Р.**А как вы понимаете, что такое ритм?

**Дети: Это** короткие и долгие звуки. Быстрые и медленные ноты.

**М.Р.** А человеку вообще нужен ритм? Для чего?

**Дети:** Чтобы никуда не опаздывать, все делать во время, ритмично петь и танцевать.

Слушай, слушай, различай

Звук короткий и протяжный,

Чувство ритма развивай,

Это очень, очень важно.

М.Р. А что такое мелодия?

**Дети:** Это главное средство музыки, основа музыки. Мелодия может быть разной - плавной и отрывистой, весёлой и грустной.

???

**М.Р.**На этом наше занятие окончено. Благодарю всех за активное участие

( пропевает) До свиданья, дети!

**Дети:**До свидания!

Под музыку дети поскоками убегают из зала